Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Ленинаульская средняя общеобразовательная

школа №2 имени Героя России Юрия Салимханова»

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**Заместитель директора по НМР  /Давурбегова КД/От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | **Утверждено:**Директор МКОУ ЛСОШ№2 /Зияродинова НР/От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. |

**Рабочая программа элективного курса**

**по литературе**

«В мире литературных героев»

7 класс

2019/20 учебный год

Подготовила: Хабибова М.А.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное литературное образование, как и образование в целом, переживает очередной период реформ. Перед школой ставится задача подготовки учащихся к жизни, практической деятельности. Чтение вершинных произведений русской литературы и знакомство с их театральными и кинематографическими интерпретациями справедливо осознается как насущная потребность, необходимый опыт общения с подлинным искусством, заставляющим остановиться, задуматься о вечных, непреходящих жизненных ценностях. В решении комплекса воспитательных задач литературе как искусству словесного образа, имеющему высокую степень эмоционального воздействия на подрастающее поколение, отводится главная роль.

**Элективный курс «В мире русской литературы»** для учащихся 7 класса общеобразовательной школы направлен на решение важнейшей задачи современного образования – становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

**Назначение курса** – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, нравственных , гуманистических ценностей, расширению кругозора, развитию речи школьников.

**Цели** литературного подготовки заключаются в том, чтобы, используя возможности данного элективного курса, способствовать формированию умений:

* улавливать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;
* видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;
* соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст, с собственным личным опытом, с пережитым в реальности;
* анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;
* соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения.

Основное внимание на занятиях уделяется специфическим особенностям художественного текста, выявлению видов художественных образов и рассмотрению средств их создания. Воспитание вдумчивого читателя, являющееся целью школьного изучения литературы, не может быть осуществлено лишь на уроках. Современный ученик сталкивается с самой разнообразной культурной информацией, которая воздействует на его читательские интересы, часто определяет круг и характер внеклассного чтения. Занятия предлагаемого курса расширяют представления школьников о литературе как искусстве, помогают осознать, привести в систему все разнообразные впечатления подростков, сделать правильные выводы.

# Программа элективного курса «В мире литературных героев»

 **Раздел 1.**

## Литературные образы. (9ч)

Введение. (1 ч)

Литература как искусство слова. (1 ч)

Художественный образ. Типы художественных образов. Заглавный образ. (1 ч)

Мастерская слова: изобразительно-выразительные средства языка (тропы и фигуры). (3 ч) Погружение в мир поэта (картины природы в лирике А.С.Пушкина, С.А.Есенина, А.В. Кольцова). (1 ч)

Творческая мастерская – защита проектов «Моё любимое произведение об осени (зиме, весне, лете)». (1 ч)

#  Раздел 2.

**Обучение проведению исследовательской работы (6ч.)**

Понятие исследовательской работы. Содержание исследовательской работы. Оформление титульного листа. Введение и структура исследовательской работы. Постановка целей и задач работы, составление основной части и заключения. Составление списка использованной литературы. Защита исследовательской работы.

#  Раздел 3.

## Научиться любить, научиться прощать, научиться делать добро. (8ч)

Проблемы формирования личности подростка в литературе. Значимость художественных образов, созданных писателями.

Аналитическое чтение.

Литературный ряд:

 **В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки»** Нравственные качества человека в трудную пору послереволюционной России

**А.П.Чехов рассказ «В аптеке»** Большие проблемы маленького рассказа. Полное безразличие и бездушие людей друг к другу

**А.Грин рассказ «Зелёная лампа»**

**В.К.Железников повесть «Чучело»** Проявление доброты, отзывчивости, чуткости по отношению к окружающим людям

**«Чучело». Проявление человеческих качеств в виде доброты, отзывчивости, чуткости по отношению к окружающим людям**

Творческая мастерская – диспут «Что мне понравилось и что не понравилось в произведениях о добре и зле, об отношениях человека друг к другу, животным и окружающему миру?» (1 ч)

#  Раздел 4.

## Грозные годы войны. (7ч)

Мастерство писателей и поэтов в создании образов литературных героев. «Образ времени». (1 ч)

Б.Васильев « Завтра была война…», Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке» (4 ч)

Поэты родного края о Великой Отечественной войне. (1 ч) Читательская конференция «Строки, добытые в боях». (1 ч)

#  Раздел 5.

## Современные писатели о главном. (3ч)

Литературный процесс на современном этапе: традиции и новаторство. Что волнует современного писателя?

Литературный ряд: В. Солоухин «Камешки на ладони»; В. Крупин «Живая вода». Творческая мастерская «Что волнует современного читателя?» (1 ч)

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание (тема, разделы)** | **Формы и виды деятельности** | **Часы** | **Тип урока** | **Домашнее задание** | **п/ч** | **т/ч** | **Дата** |
| **Литературные образы-9ч.** |
| 1. |  Введение. Литературные образы.  | Лекция учителя | 1 | Урок открытия нового знания | Литературные образы(конспект пересказать); найти в худ.произведениях лит.образы |  | 1 |  |
| 2. | Литература как искусство слова. Художественный образ. Типы художественных образов. | Лекция учителя; работа в парах -чтение и анализ отрывков из худ.текстов | 1 | Урок открытия нового знания | Знать типы худ.образов; привести примеры из лит.текстов. прочитать М.А.Шолохова «Нахалёнок» | 0,5 | 0,5 |  |
| 3. |  М.А.Шолохов «Нахалёнок» Анализ произведения. Образ Мишки и его подвиг | Анализ повести, выразительное чтение отрывков, устная характеристика героев | 1 | Урок -практикум |  Дать устную характеристику героев повести | 1 |  |  |
| 4. | Заглавный образ в произведении. Авторское отношение к нему | Беседа по прочитанным произведениям | 1 | Урок -наблюдение | Пересказ любимого произведения. Анализ заглавного образа | 1 |  |  |
| 5. | Мастерская слова: изобразительно-выразительные средства языка(тропы) | Анализ небольших худ. текстов; работа в группах | 1 | Урок открытия нового знания | Выучить теорию(тропы); в заданных худ.текстах найти изобр-выраз.средства | 0,5 | 0,5 |  |
| 6.  | Мастерская слова: изобразительно-выразительные средства языка(фигуры речи) | Работа со словарями; выразительное чтение текстов и нахождение в них выразит. средств-работа в парах | 1 | Комбинированный  | Подготовить выразит.чтение прозаического текста-описания(на выбор) | 0,5 | 0,5 |  |
| 7. | **Самостоятельная работа**  |  | 1 | Урок контроля знаний | Повторить теорию. Подготовить выразит.чтение стихотворений о природе(на выбор) |  |  |  |
| 8. | Картины природы в лирике А.С.Пушкина, С.А.Есенина, А.В.Кольцова | Выразительное чтение стихотворений;анализ стихотворений;нахождение в них изобразит-выразит средств | 1 | Урок-практикум | Выучить 1 стихотворение о природе наизусть;***Проект «Моё любимое стихотворение об осени(весне, зиме)*** | 1 |  |  |
| 9.  | Защита проекта «Моё любимое произведение о временах года» | Чтение и защита сочинений | 1 |  |  | 1 |  |  |
| **Обучение проведению исследовательской работы-6ч.** |
| 10. | Что такое исследовательская работа (дать понятие). Титульный лист. Содержание исследовательской работы. | Наблюдение за материалом, практическое применение знаний: заполнение титульных листов содержания исследовательской работы по образцу | 1 | Урок открытия нового знания (обзорная лекция) | Выбрать тему для исследовательской работы, обосновать свой выбор |  | 1 |  |
| 11. | Введение исследовательской работы (структура введения исследовательской работы) | Составление плана индивидуального проекта |  | Урок открытия нового знания | Описать актуальность исследовательской работы |  |  |  |
| 12. | Задачи и методы исследовательской работы. Теоретическая и практическая значимость работы. Гипотеза исследования. | Постановка целей и задач исследовательской работы | 1 | Урок открытия нового знания | Сформулировать цели исследовательской работы и поэтапно расписать задачи исследовательской работы |  |  |  |
| 13. | Основная часть исследовательской работы. | Выбор материала, методов для проведения исследования | 1 | Урок открытия нового знания | Провести подборку материала для проведения исследования |  |  |  |
| 14. | Заключение. Используемая литература. Приложения. | Составление вопросов для анкетирования, составление рекомендаций и памяток. | 1 | Урок открытия нового знания | Подготовиться к защите исследовательских работ |  |  |  |
| 15. | **Защита исследовательских работ** | Взаимоконтроль | 1 | Урок развивающего контроля (защита проектов) | Оформить исследовательские проекты |  |  |  |
| Научиться любить, научиться прощать, научиться делать добро. (8ч) |
| 16. | В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки»Нравственные качества человека в трудную пору послереволюционной России | Чтение и анализ рассказа; характеристика героев-работа в группах | 1 | Урок открытия нового знания | Пересказ рассказа «Хлеб для собаки», его анализ; характеристика главного героя.***Инд.задание-сообщение о жизни и творчестве А.П.Чехова*** | 0,5 | 0,5 |  |
| 17. | А.П.Чехов рассказ «В аптеке»Большие проблемы маленького рассказа. Полное безразличие и бездушие людей друг к другу | Работа в парах -устная характеристика героев. Нравственная оценка их поступков | 1 | Урок-беседа | Пересказ рассказа «В аптеке»Запись краткого содержания***Инд.задание – сообщение о жизни и творчестве И.А. Куприна*** | 0,5 | 0,5 |  |
| 18. | И.А.Куприн «Изумруд». Несовершенство человеческого мира. Жадность и алчность людей | Инд.работаРабота в парахСловарно-орфографическая работа | 1 | Комбинированный  | Пересказ рассказа, запись краткого содержания в тетради***Инд.задание – подготовить сообщение о жизни и творчестве А.Грина*** | 0,5 | 0,5 |  |
| 19. | А.Грин рассказ «Зелёная лампа» | Индивид. работаСловарная работаКроссворд по прочитанным рассказам –работа в парах | 1 | комбинированный | «Зелёная лампа» -пересказКраткая запись в тетради***Инд.задание – сообщение о жизни и творчестве В.К.Железникова*** | 1 |  |  |
| 20. | В.К.Железников повесть «Чучело»Проявление доброты, отзывчивости, чуткости по отношению к окружающим людям | Работа со словарямиАнализ повести Чтение отрывков выразительно | 1 | комбинированный | Прочитать повесть полностью, ***подготовиться к анализу и тестовой работе*** | 0,5 | 0,5 |  |
| 21. | «Чучело». Характеристика образовТестовая работа по повести | Анализ произведенияСловарная работаХарактеристика образов | 1 | комбинированный | Записать краткое содержании повести в тетради. ***Подготовиться к контрольной работе по разделу*** | 0,5 | 0,5 |  |
| **22.** | **Контрольная работа по изученным произведениям** |  | 1 | Урок контроля  | ***Подготовиться к диспуту по прочитанным произведениям на нравственную проблематику*** | 1 |  |  |
| **23.** | **Творческая мастерская – диспут «Что мне понравилось и что не понравилось в произведениях о добре и зле, об отношениях человека друг к другу, животным и окружающему миру?»** | Инд.задания по карточкамВыступления учащихсяРешение кроссворда | 1 | Урок -диспут |  | 1 |  |  |
| Грозные годы войны. (7ч) |
| 24. | Мастерство писателей и поэтов в создании образов литературных героев «Образ времени» | Словарная работа | 1 | Урок-лекция | Знать теорию. ***Инд.задание –подготовить сообщение о жизни и творчестве Б.Полевого*** |  | 1 |  |
| 25. | Б.Васильев «Завтра была война…»Воспоминания автора о школьных товарищах и жизни товарищей | Инд.сообщениеВыр. чтение отрывков текстаСловарная работа | 1 | Урок открытия нового знания | Прочитать повестьЗаписать в тетрадь главных героев и их краткую характеристику | 0,5 | 0,5 |  |
| 26. | «Завтра была война…» | Чтение отрывков, анализРабота по карточкам | 1 | Комбинированный  | Пересказ произведения***Инд.задание –сообщение о жизни и творчестве Б.Полевого*** | 1 |  |  |
| 27. | Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке». Мересьев – сильный, волевой человек | Инд.работаРабота в парах -чтение отрывков повести, характеризующих героя | 1 | Урок открытия нового знания | Прочитать повесть, подготовиться к анализу | 1 |  |  |
| 28. | «Повесть о настоящем человеке»Характер главного героя, с достоинством сумевшего преодолеть личную трагедию | Инд.работа –по карточкам по произведениюОбсуждение в группах –подвиг Мересьева | 1 | Урок рефлексии (диалог) | Записать краткое содержание и героев повести в тетрадьВыучить или подготовить выразительное чтение стихотворений о войне | 1 |  |  |
| 29. | Поэты родного края о Великой Отечественной войне. | Тестовая работа по повести -15 мин | 1 | Обзорный урок | Выразит.чтение наизусть стихотворений военных лет | 1 |  |  |
| 30. | Читательская конференция «Строки, добытые в боях». | Выразительное чтение и анализ стихотворений военных лет | 1 | Урок-конференция | *Подготовиться к тестовой работе по разделу* | 1 |  |  |
| 31. | Тестовая работа по разделу |  |  | Урок контроля | Прочитать произведение В.Солоухина «Камешки на ладони»Подготовить сообщ.о жизни и творчестве писателя | 1 |  |  |
| Современные писатели о главном. (3ч) |
| 32. | Литературный процесс на современном этапе: традиции и новаторство. Что волнует современного писателя?В.Солоухин «Камешки на ладони» | Инд.работа –сообщение о В..СолоухинеСловарная работа | 1 | Урок-лекция | Знать теориюПересказ произведения***Инд.задание – сообщение о жизни и творчестве В.Крупина*** | 0,5 | 0,5 |  |
| 33. | В.Крупин повесть «Живая вода» | Анализ текста | 1 | Комбинированный  |  | 0,5 | 0,5 |  |
| 34. | **Творческая мастерская «Что волнует современного читателя?»** |  | 1 | Урок-обсуждение |  | 1 |  |  |

# Литература.

1. Беленький Г.И., Снежневская М.А. Изучение теории литературы в средней школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2003.
2. Бершадская Н.Р., Халимова В.З. Литературное творчество учащихся в школе. – М., 1996.
3. Збарский И.С., Полухина В.П. Внеклассное чтение по литературе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1991.
4. Литература в школе /Подбор статей, 2002-2009 г.г.
5. Поиск новых путей: Из опыта работы / Сост. С. Н. Громцева. – М.: Просвещение, 1990.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1976.
7. Уроки литературы в школе / Подбор статей, 2002-2009 г.г.
8. Энциклопедия для детей. Т.9. Русская литература. Ч.1,2 / Глав. ред. М.Д. Аксёнова. – М.: Аванта +, 2002.
9. Энциклопедический словарь юного литературоведа / Сост. В.И. Новиков. – М.: Педагогика, 1987.

# Интернет-ресурсы

Федеральный портал «Российское образование» [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)

Российский общеобразовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/) Российский портал открытого образования [http://www.openet.edu.ru](http://www.openet.edu.ru/)

Федеральный портал «Непрерывная подготовка преподавателей» [http://www.neo.edu.ru](http://www.neo.edu.ru/) Информационно-образовательный портал Тюменской области [http://www.tmn.edu.ru/](http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/17/rabochaya-programma-po-literature-dlya-7-klassa-po-programme) Учительская газета [http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/)

Газета «Первое сентября» [http://ps.1september.ru](http://ps.1september.ru/)

Газета «Литература» [http://lit.1september.ru](http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/17/rabochaya-programma-po-literature-dlya-7-klassa-po-programme) Всероссийский интернет-педсовет [http://pedsovet.org](http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/17/rabochaya-programma-po-literature-dlya-7-klassa-po-programme)

Олимпиады для школьников: информационный са[йт http://www.olimpiada.ru](http://www.olimpiada.ru/)

Юность, наука, культура: Всероссийский открытый конкурс исследов. и творческих работ учащихся [http://unk.future4you.ru](http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/17/rabochaya-programma-po-literature-dlya-7-klassa-po-programme) Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании [http://www.edu-all.ru](http://www.edu-all.ru/)