Муниципальное казенное образовательное учреждение

«Ленинаульская средняя общеобразовательная школа №2»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  На заседании ШМО учителей русского языка и литературы  Руководитель ШМО  / Хабибова М.А /  Протокол № \_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  /Шамирзаева ПМ/  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | **«Утверждено»**  Директор МКОУ ЛСОШ№2  /Зияродинова НР/  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Учителя русского языка и литературы

**Салдатгереевой Джамили Нажбодиновны**

по русскому языку

(7 класс)

2019 – 2020 учебный год

**Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для 7 класса создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому (родному) языку и рабочей Программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы.

Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

***Общая характеристика учебного предмета***

          Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

          Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

***Цели обучения.***

     Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного,  деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Задачи преподавания русского языка состоят в том**, чтобы:

* дать определённый круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах (фонемах, морфемах, лексемах, типах словосочетаний и предложений), сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний и сложных синтаксических целых ) и умения построить функционально – смысловые типы речи (повествование, описание,  рассуждение) в устной и письменной форме, а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;
* выработать орфоэпические, интонационные и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;
* пробудить интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс  7  класса**

1.  Учащиеся должны з н а т ь определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2.  К концу 7  класса учащиеся должны о в л а д е т ь следующими у м е н и я м и   и   н а в ы к а м и:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;

- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По о р ф о г р а ф и и. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По п у н к т у а ц и и. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По с в я з н о й ре ч и. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

***Место предмета***

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 140 часов за учебный год.

***Результаты освоения предмета***

***Личностными результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1)  понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3)  достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

∙ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

∙ владение разными видами чтения;

∙ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

∙ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

∙ способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

∙ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

∙ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

∙ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

∙ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких- либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально- культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами*** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3)  усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики;

5)  овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

7)  проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

8)  понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

***Формы организации образовательного процесса***

 Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок,  урок - лекция, урок - игра, урок –блок, урок- исследование,  урок развития речи.

***Технологии, методики:***

уровневая дифференциация;

проблемное обучение;

информационно-коммуникационные технологии;

здоровьесберегающие технологии;

технология дистанционного обучения  (участие в дистанционных эвристических олимпиадах);

коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава).

***Формы контроля:***

-индивидуальный устный опрос;

-фронтальный опрос;

- опрос с помощью перфокарт;

- выборочная проверка упражнения;

- взаимопроверка;

- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);

- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка устных сообщений, написание  творческих работ);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- написание сочинений;

-письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

***Содержание  учебного предмета***

**Русский**язык как развивающееся явление

**Повторение изученного в 5 - 6 классах**

**Тексты и стили**

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

узнавать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Причастие**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

аргументировано доказывать принадлежность слова к причастиям в опоре на совокупность признаков;

различать однокоренные слова разных частей речи по характеру общего значения — признака, который они обозначают *(летящий — летучий);*

согласовывать причастия с определяемыми словами,

правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом

соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого;

соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;

совершенствовать написанное с помощью употребления причастного оборота (в целях ликвидации однотипных предложений, повторов знаменательных слов и союзного слова *который,*а также возможной двусмысленности при употреблении придаточных определительных с союзным словом *который);*

употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные "портретные" слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастиям;

использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым и к придаточным предложениям;

правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.  
**Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

доказывать принадлежность слова к наречию;

различать омонимы *(зимой*— существительное, *зимой —*наречие) с учетом значения и синтаксической функции слова;

отличать слова состояния от наречий; различать синонимичные и антонимичные значения наречий;

употреблять наречия со значением оценки;

правильно ставить ударение в наречиях,

использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи**

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и  
производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

определять по совокупности признаков производные предлоги и отличать их от самостоятельных частей речи; правильно употреблять предлоги в и на, с и из с нужным падежом, взависимости от главного слова словосочетания*(отзыв о книге — рецензия на книгу);*

правильно строить словосочетания с предлогами *благодаря, согласно, вопреки;*

употреблять предлоги в предложениях с однородными членами;

пользоваться в деловом и разговорном стилях речи предлогами-синонимами..

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.  
**Союз**

 Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление

подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

отличать по совокупности признаков союзы от других частей речи;

правильно выбирать союз (в соответствии с его значением и стилистическими особенностями);

пользоваться повтором союза с целью усиления выразительности речи.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие,  
отрицательные и модальные частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков;

определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки;

употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;

использовать частицы для связи частей текста;

выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

**Междометие**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

***Требования к  уровню подготовки обучающихся:***

отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков;

выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классе**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика. Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, публичное выступление на эту тему (защита проектов).

**Календарно – тематическое планирование**.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** | **Цели урока** | **Новые термины и слова** | **Виды учебной деятельности на уроке** | **Домашнее задание** |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление |  | Показать развитие и совершенствование русского языка как отражение изменений в сложной и многообразной жизни народа  Развитие интерес детей к изучению русского языка, расширять активный словарь, кругозор, прививать любовь к русскому слову |  | Словарно-орфографическая работа  Ответы на вопросы по содержанию текста | Упр.№1: выучить наизусть высказывания о языке и классификацию языков |
|  |  |  | **Повторение** |  |  |  |
| 2. | Синтаксис.  Синтаксический разбор. |  | Повторить и обобщить основные синтаксические понятия (словосочетание, предложение, виды предложений по цели высказывания)  Способствовать умению анализировать строение и словосочетания и предложения |  | Разбор словосочетаний и предложений; составление предложений и словосочетаний на заданные темы | §1, упр.9, стр.7. План синт. разбора |
| 3. | Пунктуация. Пунктуационный разбор. |  | Повторить правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, обращениями, прямой речью, в сложных предложениях;  Формировать умение производить морфемный разбор, составлять предложения по схемам |  | Словарно-орфографическая работа  Составление из простых предложений сложные и анализ их пунктуации  Пунктуационный разбор предложений | §2, упр.12, стр.8. План пункт. разбора |
| 4. | Лексика и фразеология. |  | Повторить понятия «лексика» и «фразеология»  Развивать умение ясно и точно выражать свои мысли и умение работать с толковым словарем | Кудрявый, курчавый, вьющийся | Словарно-орфографическая работа  Работа над лексическим значением слов по словарю | §3, упр.15, стр.9 |
| 5. | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. |  | Повторить основные орфографические понятия  Продолжить формирование умения графически обозначать условия выбора орфограмм |  | Фонетический разбор слов | §4,упр.20, стр. 11, фонетич. разбор слова «плетня» |
| 6. | Словообразование и орфография.  Морфемный и словообразовательный разбор. |  | Повторить сведения по морфемике и словообразованию  Продолжить формирование умения производить морфемный разбор. |  | Объяснительный диктант  Морфемный и словообразовательный разбор | §5, упр.27, стр.14 |
| 7. | Морфология и орфография.  Морфологический разбор слова. |  | Вспомнить морфологический разбор имен существительных и прилагательных;  Повторить правописание окончаний существительных и прилагательных |  |  | §6, упр.33, стр.16 |
| 8. | Морфология и орфография. Морфологический разбор числительных и местоимений |  | Повторить морфологический разбор имен числительных и местоимений  Повторить склонение имен числительных |  | Словарно-орфографическая работа  Объяснительный диктант | §6, упр. 34, стр.17 |
| 9. | Морфология и орфография.  Морфологический разбор глагола |  | Вспомнить морфологический разбор глагола и повторить правописание глаголов  Развивать умение вступать в диалог и вести беседу |  | Анализ орфограмм, встречающихся при написании глагола | §6, упр.47, стр.20 |
| 10. | **Р/р. Работа по картине И.И Бродского «Летний сад осенью»** |  | Совершенствовать умение описывать пейзаж, изображенный на картине; учить детей работать с опорной схемой |  | Осмысление темы сочинения. Отбор информации. Составление текста сочинения, ориентируясь на тип речи | Завершить работу |
| 11. | **Проверочный диктант** по теме «Повторение» |  | Проверить орфограммы и пунктограммы, активизированные в разделе «Повторение» |  |  | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Тексты и стили речи.** |  |  |  |
| 12. | **Р/р.** Текст. Типы речи. |  | Актуализировать знания учеников о тексте как лингвистическом явлении  Вспомнить типы речи  Учить выполнять целостный анализ текста |  | Словарно-орфографическая работа.  Комплексный анализ текста, попутно деля его на абзацы | §7, упр. 52, стр. 22 |
| 13. | Диалог. Виды диалога |  | Повторить понятие «диалог», виды диалогов  Формировать пунктуационные навыки(оформление диалога и прямой речи)  Совершенствовать умение вести диалог |  | Определение видов диалога.  Составление диалогов по заданным ситуациям | §8, 9, упр.54, стр.26 |
| 14. | Стили литературного языка |  | Вспомнить разновидности стилей языка;  Совершенствовать навыки анализа текста  Развивать монологическую речь |  | Комплексный анализ текста | §10, составить тексты разных стилей. |
| 15. | Публицистический стиль речи |  | Закрепить представление о публицистическом стиле речи как о функциональной разновидности языка |  | Словарно-орфографическая работа | §11, упр. 64,  стр. 29 |
|  |  |  | **Причастие** |  |  |  |
| 16. | Причастие как часть речи |  | Познакомить учащихся с причастием как самостоятельной частью речи; учить опознавать в тексте причастия; показать связь с глаголом и прилагательным | Присутствовать | Объяснительный диктант | §12, упр.74, стр.33 |
| 17. | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий |  | Вспомнить правило написания гласных в падежных окончаниях прилагательных;  Познакомить с особенностями склонения причастий; формировать умение правильно писать окончания причастий | Искриться, колонна, гирлянда, отразить,  калитка | Творческое списывание | §13, упр.82, стр.36 |
| 18. | Причастный оборот.  Выделение причастного оборота запятыми |  | Дать представление о причастном обороте; учить опознавать причастный оборот в тексте; формировать умение выделять причастный оборот запятыми  Развивать связную речь учащихся | Пакет | Предупредительный диктант | §14, упр.88, стр.39 |
| 19. | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми |  | Продолжит знакомство учащихся с предложениями с причастными оборотами;  Совершенствовать навыки распознавания их в тексте  Развивать орфографическую зоркость | Береста | Анализ предложений с причастным оборотами.  Объяснительный диктант.  Творческое списывание | §14, упр. 91, стр.40 |
| 20. | **Р/ р. Описание внешности человека** |  | познакомить с определением портрета в литературном произведении;  Выяснить роль причастий при описании внешности;  Анализ сочинения по картине В.Хабарова « Портрет Милы»  Учить работать с опорной схемой «Описание внешности человека» |  | Анализ текстов, в которых описывается внешность человека.  Сравнительный анализ текстов художественного и официально-делового стилей речи | Докончить сочинение |
| 21. | Действительные и страдательные причастия |  | закрепить знание актуального теоретического материала;  дать представление о действительных и страдательных причастиях, учить находить их в тексте | Паро/м | Синтаксическая разминка | §16, упр. 100, стр.44 - 45 |
| 22. | Краткие и полные страдательные причастия |  | показать различие между полной и краткой формой страдательных причастий;  Учить различать формы кратких и полных причастий и кратких прилагательных  Совершенствовать навыки грамотного письма |  | Распознавание в тексте полных и кратких страдательных причастий  Свободный диктант | §17, упр. 104, стр.46 |
| 23. | Действительные причастия настоящего времени.  Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени |  | вспомнить определение спряжений и правописание личных окончаний глаголов  Познакомить с правописанием гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени  Учить образовывать от глаголов действительные причастия прошедшего времени | Силуэт, поразительный, чуткий, изощренный | Работа с таблицей и материалом для ознакомления.  Работа с текстом, насыщенным причастиями | §18, упр. 109, стр.49 |
| 24. | Действительные причастия прошедшего времени |  | расширить представление о действительных причастиях прошедшего времени  Учить находить их в тексте  Учить образовывать от глаголов действительные причастия прошедшего времени | Прибывший, повлекший, увядший | Выборочно-распределительный диктант  Работа с таблицей и материалом для ознакомления  Образование причастий от разных глаголов | §19, упр.115,  стр.51 |
| 25. | **Р/ р. Подготовка и написание изложения с изменением формы действующего лица.** |  | учить излагать текст от третьего лица, учить использовать в тексте причастия, развивать орфографическую и пунктуационную зоркость |  | Поиск и выделение необходимой информации | Повторить пройденное |
| 26. | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени |  | учить находить в тексте страдательные причастия настоящего времени  Познакомить с правописанием этих причастий  Развивать умения применять на практике основное правило | Магнит, движимый | Работа с таблицей и материалом для ознакомления.  Упражнения на замену действительных причастий на страдательные | §20, упр.122, стр.54 |
| 27. | Страдательные причастия прошедшего времени |  | расширить представление о страдательных причастия прошедшего времени, систематизировать знания о действительных и страдательных причастиях | Приведенный, переведенный | Словарный диктант | §21, упр.126, стр.56 |
| 28. | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях |  | познакомить с правилом написания гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях  Учить различать причастия и прилагательные |  | Самостоятельная работа над текстом.  Словарно-орфографическая работа | §22, упр.130,  стр. 58 |
| 29. | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |  | познакомить с правописанием Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени,  закрепить навыки правописания причастий и прилагательных с Н и НН |  | Объяснительный диктант | §23, упр.131,  стр.59 |
| 30. | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных |  | закрепить умение распознавания в тексте страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных и их правописание | Жеваный, кованый | Словарно-орфографическая работа.  Творческое списывание | §23, упр.137, стр.61 |
| 31. | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных |  | учить различать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные  Систематизировать знания о написании Н и НН в разных частях речи |  | Распределительный диктант. | §24, упр.146,  стр. 64 |
| 32. | **Р/р. Подготовка к выборочному изложению по тексту М.А. Шолохова «Отец и сын».** |  | подготовиться к написанию выборочного изложения; организовать деятельность учащихся по выбору материала на заданную тему; способствовать созданию текста, используя авторские речевые средства и собственные слова для связи частей |  | Осмысление темы сочинения.  Отбор информации и формирование плана текста | Докончить изложение |
| 33. | Морфологический разбор причастия |  | познакомить с порядком морфологического разбора причастий; воспитывать любовь к природе. | Акварель, акваланг, аквариум | Морфологический разбор | §25, упр.152, стр.67 |
| 34. | Слитное и раздельное написание **Не** с причастиями |  | знать правила написания НЕ с причастиями.  уметь различать частицу НЕ, приставку НЕ, НЕ - часть корня, обозначать условия выбора орфограмм, составлять алгоритм и использовать его при рассуждении.  прививать любовь к русскому языку | Выровненный, прекратить, претензия, претендовать | Объяснительный диктант | §26, упр. 158, стр.70 |
| 35. | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |  | познакомить учащихся с условиями выбора букв после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; вырабатывать навык написания гласной после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |  | Вы­борочный диктант | §27, упр.164, стр.72 |
| 36. | Обобщение по теме «Причастие» |  | * обобщение и систематизация знаний, умений и навыков, полученных при изучении темы; * отработка навыков выделения и нахождения причастного оборота в предложении; * развитие самостоятельной деятельности учащихся по обобщению сведений о причастии и предложении, осложнённом причастным оборотом |  | Цифровой диктант, тест | Подготовиться к контрольному диктанту |
| 37. | **Контрольный диктант по теме «Причастие»** |  | систематизация знаний о причастии; контроль умения находить причастие и определять их грамматические признаки, правильно употреблять орфограммы в причастии, выделять на письме причастный оборот. |  | Комплексный анализ текста |  |
| 38. | Анализ контрольного диктанта |  | Проработать ошибки, чтобы они не повторялись в дальнейшем. |  | Работа над ошибками | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Деепричастие** |  |  |  |
| 39. | Деепричастие как часть речи |  | Узнать новую часть речи деепричастие; содействовать развитию устной и письменной речи, создать условия для успешной работы;  формировать навык нахождения деепричастия;  Развивать навыки выразительного чтения. |  | Объяснительный диктант | §28, упр.181,  стр. 77 |
| 40. | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте |  | Познакомить учащихся с деепричастным оборотом;    формировать навык нахождения деепричастного оборота и выделения его запятыми;  развивать навыки выразительного чтения предложений с деепричастными оборотами, строить предложения, в состав которых входят деепричастные обороты |  | Выборочно-распределительный диктант | §29, упр.187,  стр. 80 |
| **41.** | **Практическая работа «Выделение деепричастных оборотов на письме»** |  | Сформировать у обучающихся понятие о деепричастном обороте, правилах постановки запятых в предложениях с деепричастным оборотом. |  | Объяснительный диктант, тест | §29, упр.190,  стр. 81 |
| 42. | Раздельное написание НЕ с деепричастиями |  | Познакомить с условиями раздельного написания *не* с деепричастиями; активизировать ЗУН по правописанию частицы *не* и приставки *не*- со словами других частей речи (глаголами, причастиями, прилагательными, существительными). |  | Орфографическая работа, объяснительный диктант | §30, упр.194, стр.82 |
| 43. | Деепричастия несовершенного вида |  | Дать учащимся понятие о деепричастиях несовершенного вида;  научить образовывать деепричастия несовершенного вида; создать мотивационную основу для восприятия учебного материала;  формировать коммуникативные умения учащихся, развивать внимание, память мышление. | Черпая,  балуясь,  бассейн, дистанция | Словарный диктант, образование деепричастий несовершенного вида | §31, упр.199, стр.84 |
| 44. | Деепричастия совершенного вида |  | Познакомить учащихся с образованием деепричастий совершенного и несовершенного вида; формировать умение образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида; продолжать формировать умения и навыки поисковой и творческой деятельности. | Комбинация, галерея | Объяснительный диктант, образование деепричастий совершенного вида | §32, упр.205, стр.87 |
| **45.** | **Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь»** |  | Подготовить учащихся к описанию действий людей, изображенных на картине; закрепить умения использовать деепричастия в своей речи; собрать материал для написания сочинения по картине; дать понятие о композиции картины как одном из средств выражения замысла художника. |  | Осмысление темы сочинения.  Отбор информации и формирование плана текста | Подготовить черновой вариант |
| **46.** | **Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»** |  |  |  | Написание сочинения | Повторить пройденное |
| 47. | Морфологический разбор деепричастия |  | Научиться выполнять морфологический разбор деепричастия; обобщить и систематизировать изученный материал по теме "Деепричастие";  закрепить навыки правописания деепричастий; поработать над предложениями с деепричастным оборотом |  | Свободный диктант | §33, упр.210, стр.89 |
| 48. | Обобщение по теме «Деепричастие» |  | Обобщение и закрепление знаний о деепричастии;  формировать навыки работы в группах для выполнения заданий разной сложности;  развивать умение пользоваться справочным материалом;  воспитать настойчивость и терпение при выполнении работы. |  | Задания разного уровня | Упр. 216,  стр. 90 - 91 |
| **49.** | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие»** |  | проверить знания учеников; активизировать самостоятельную работу. |  | Комплексный анализ текста |  |
| 50. | Работа над ошибками. **Тестовая работа** |  | проработать ошибки, чтобы они не повторялись в дальнейшем |  | Работа над ошибками | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Наречие** |  |  |  |
| 51. | Наречие как часть речи |  | * Познакомить обучающихся с наречием как частью речи, научить определять грамматические признаки наречия, распознавать наречия среди других частей речи; продолжать формирование орфографических и пунктуационных навыков, развивать познавательную активность учащихся | Пешком,  мельком | Орфоэпическая разминка, самостоятельная работа | §34, упр.221, стр.93 |
| 52. | Разряды наречий |  | Уточнить знания детей о наречии, их отличие от других частей речи;  Отработать умение определять разряды наречий по значению;  грамотно применять наречия в речи;  продолжать развивать устную и письменную речь |  | Определение разряда наречий | §35, упр.230,  стр. 97 |
| 53. | Степени сравнения наречий |  | Повторить сведения о степени сравнения прилагательных; познакомить учащихся со степенями сравнения наречий; сравнить образование степеней сравнения прилагательных и наречий; научить образовывать степени сравнения | Неистово, безудержно, неукротимо, буйно | Практическая работа | §36, упр.236, стр.99 |
| 54. | Морфологический разбор наречия |  | Познакомить учащихся с морфологическим разбором наречий как части речи;  формировать умения определять грамматические признаки наречия в морфологическом разборе;  обогащать речь школьников за счет использования наречий в речи;  воспитывать умение взаимодействия. | Эпидемия | Самостоятельная работа | §37, упр. 239, стр.101 |
| 55. | **РР Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».** |  |  |  |  | Закончить сочинение. |
| 56. | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями  на –О и -Е |  | Актуализировать знания о правописании НЕ с существительными и прилагательными, осуществить перенос знаний на правописание НЕ с наречиями на -О, -Е; на основе полученных ранее знаний подвести обучающихся к самостоятельному поиску решения проблемы по данной теме. | Возражение, поражение | Лингвистический разбор, графический диктант | §38, упр.245, стр.103 |
| 57. | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий |  | Показать условия выбора на письме буквы *е* в приставке *не-* и буквы *и* в приставке *ни-*; развивать умение написания *не* и *ни* в наречиях и других частях речи. | Никак, нисколечко, ничуть,  нимало | Объяснительный диктант | §39, упр. 252, стр.105 |
| 58. | НЕ с наречиями. Практикум. Тестовая работа |  | Обобщение и расширение сведений о наречии как части речи, повторение орфограмм, связанных с изучением наречия;   1. воспитание любви к русскому языку, воспитание сознательной дисциплины, формирование навыков контроля и самоконтроля |  | Работа с текстами, выполнение практических заданий, тестовая работа | §39, упр.254, стр.106 |
| 59. | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и -Е |  | 1. Познакомить учащихся с правилом правописания н-нн в наречиях на –о,-е; научить различать сходные по форме части речи ( краткие отглагольные прилагательные, краткие причастия, наречия); развивать память, логическое мышление, навыки грамотного письма | Бережливо, конкретно | Осложненное списывание | §40, упр.257, стр.107 |
| **60.** | **Описание действий. Подготовка к сочинению** |  | Познакомить учащихся с текстом-описанием действий и структурой данного текста; формировать умение работать с чужим текстом; расширить словарный запас;воспитание у уч-ся уважения к труду. |  | Осмысление темы сочинения.  Отбор информации и формирование плана текста | Подготовка к сочинению по упр. 264, стр.109 |
| **61.** | **Р/р. Написание сочинения -описания трудовых процессов** |  |  |  | Написание сочинения | Повторить пройденное |
| 62. | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий |  | Познакомить учащихся с условиями выбора и написания букв О и А на конце наречий с приставками;  научиться применять правило, изученное на уроке, на практике. |  | Распределительный диктант | §42, упр.267, стр.110 |
| 63. | Буквы О и А на конце наречий |  | Совершенствовать знания об особенностях  наречия как части речи; формировать представления о правиле выбора суффикса на конце наречий;  развивать орфографическую зоркость учащихся. |  | Словарно – орфографический диктант | §43, упр.269, стр.111 |
| 64. | Дефис между частями слова в наречиях |  | Познакомить учащихся с условиями написания наречий с приставками через дефис;  формировать умения писать при определенных условиях наречия через дефис. |  | Выборочно-распределительная работа | §44, упр.277, стр.114 |
| 65. | Урок-практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях» |  | * Формировать навык написания дефиса в наречиях; * повторить дефисное написание в существительных, прилагательных, местоимений; * уметь отличать наречия с приставкой ПО- от прилагательных с предлогом | Давным-давно, волей-неволей, точь-в-точь,  бок о бок | Словарный диктант с взаимопроверкой | §44, упр.279, стр.115 |
| **66.** | **Составление рассказа от имени мальчика на основе картины Е.Н. Широкова «Друзья»** |  | Подготовить учащихся к описанию человека и животного, изображенных на картине; собрать материал для написания сочинения по картине;  дать понятие о композиции картины как одном из средств выражения замысла художника. |  | Осмысление темы сочинения.  Отбор информации и формирование плана текста | Закончить черновой вариант |
| **67.** | **Р/р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»** |  |  |  | Написание сочинения | Повторить пройденное |
| 68. | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |  | Показать некоторые закономерности слитного и раздельного правописания наречий; учить применять знания по морфологии к правописанию наречий; учить отличать наречие от сочетаний именных частей речи с предлогами. |  | Лингвистический разбор, работа с таблицей, словарная работа, тренировочные упражнения, конструирование словосочетаний и предложений. | §45, упр.286, стр.117 |
| 69. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |  | формирование навыка написания мягкого знака после шипящих на конце наречий;  повторение написания мягкого знака после шипящих в различных частях речи;  развитие устной и письменной речи; воспитание интереса к русскому языку. |  | Объяснительный диктант | §46, упр.289, стр.118 |
| 70. | Обобщение по теме «Наречие» |  | обобщить и расширить сведения о наречии как части речи;  повторить орфограммы, связанные с изучением наречий, морфологический  разбор наречия;  формирование орфографической зоркости учащихся |  | Свободный диктант | Упр. 295, стр. 120 |
| **71.** | **Контрольный диктант по теме «Наречие»** |  | закрепить у учеников навык правописания наречий; воспитывать у учеников интерес к изучению русского языка. |  | Комплексный анализ текста |  |
| 72. | Анализ контрольного диктанта. Тестовая работа |  | Анализ и классификация ошибок, допущенных в диктанте. |  | Работа над ошибками | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Учебно-научная речь** |  |  |  |
| 73. | Учебно-научная речь. Отзыв. |  | Дать понятие о жанре отзыв; развивать навыки анализа текста | Отзыв | Конструирование словосочетаний и предложений | §47, упр.305, стр.123 |
| **74.** | **Р/р. Чтение отзыва о прочитанной книге или отзыв о сочинении** |  | Расширить знания обучающихся об отзыве как жанре сочинения;  активизировать познавательную самостоятельность обучающихся |  | Чтение отзыва | Повторить пройденное |
| 75. | Учебный доклад. |  | Дать понятие о жанре учебного доклада; развивать навыки анализа текста, подготовки учебного доклада |  | Работа со справочной литературой, работа в группах | §48, упр.311, стр.126 |
| **76.** | **Р/р. Доклад на выбранную тему** |  | Расширить знания обучающихся об учебном докладе как жанре сочинения;  активизировать познавательную самостоятельность обучающихся |  | Чтение доклада | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Категория состояния** |  |  |  |
| 77. | Категория состояния как часть речи |  | Дать представление  о словах категории состояния, их отличие от наречий,    кратких прилагательных;  развивать  умения находить слова категории состояния в тексте, опираясь на кластер, исследовательских навыков: классификация характерных признаков (анализ и синтез) |  | Работа с материалом учебника | §49, упр. 315, стр.129 |
| 78. | Употребление категорий состояния в художественной речи |  | Научиться отличать СКС от других частей речи, выявить ее морфологические особенности;  привить интерес и любовь к изучению родного языка;  развить умение работать с материалом учебника, тестом, выполнять упражнение, заполнять таблицу, создавать сочинение-миниатюру;  развить умение правильно выражать свою точку зрения, вступая в диалог. |  | Лингвистическая разминка | §49, упр.320, стр.131 |
| 79. | Морфологический разбор категории состояния |  | Учить производить морфологический разбор слов категории состояния; учиться писать сжатое изложение;  воспитание внимания к слову;  осознанное построение речевого высказывания в письменной форме;  освоение приёмов преобразования информации. |  | Математический диктант, морфологический разбор | §50, упр.321, стр.132 |
| 80. | Повторение по теме «Категория состояния» |  | Обобщить изученное о категории состояния |  | Словарный диктант, творческий диктант | Упр. 324, стр. 133 |
| **81.** | **Подготовка сжатого изложения по теме «Обыкновенная земля»** |  | Совершенствовать умение анализировать готовый текст через понятия тип, стиль, тема, основная мысль; формировать умение отбирать языковые средства в соответствии со стилем, основной мыслью высказывания; учить приемам сжатия текста; учить редактировать написанное; формировать умение строить текст заданного типа |  | Поиск и выделение необходимой информации | Подготовить черновой вариант |
| **82.** | **Р/р. Написание сжатого изложения «Обыкновенная земля»** |  |  |  | Написание изложения | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Служебные части речи** |  |  |  |
| 83. | Самостоятельные и служебные части речи |  | Расширение  и углубление  знаний по разграничению частей речи; усвоение алгоритмических образцов рассуждения, подготовка учащихся к отработке  таких обобщенных понятий как « часть речи» и « грамматические признаки» |  | Самостоятельная работа | §51, упр.325, стр.135 |
|  |  |  | **Предлог** |  |  |  |
| 84. | Предлог как часть речи |  | Знать, что такое предлог как часть речи; различать смысловые оттенки значений предлогов; развивать умения синонимической замены грамматических конструкций | Резиденция, период | Орфографическая пятиминутка.  Работа с текстом | §52, упр.328,  стр. 136 |
| 85. | Употребление предлогов |  | Создать условия для отработки навыков употребления синонимичных предлогов *в-на, из-с,*построения конструкций с многозначным предлогом *по,*словосочетаний с предлогами*благодаря, согласно, вопреки;*содействовать развитию грамматически правильной речи; способствовать воспитанию культуры речи, развитию интереса к русскому языку. |  | Орфографический диктант | §53, упр.334, стр.138 |
| 86. | Непроизводные и производные предлоги |  | Познакомить учащихся с производными и непроизводными предлогами; учить различать производные и непроизводные предлоги, правильно использовать их в устной и письменной речи.  развитие памяти, положительных эмоций, логического мышления |  | Распределительный диктант | §54, упр.343, стр.141 |
| 87. | Простые и составные предлоги |  | Раскрыть понятие о простых и составных предлогах, сформировать знания, умения, навыки различать простые и составные предлоги;  развивать логическое мышление, память |  | Тестирование по теме «Предлог» | §55, упр.345, стр.142 |
| 88. | Морфологический разбор предлогов |  | 1. Повторить производные и непроизводные, простые и составные предлоги; 2. отрабатывать умения ребят разбирать предлоги; 3. развивать речевую и мыслительную деятельность школьников; 4. воспитывать чувство взаимопомощи, коллективизма во время работы на уроке. |  | Морфологический разбор | §56, упр.347, стр.143 |
| **89.** | **Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная площадка»** |  | углубление представлений о жанровых особенностях репортажа, отработка и совершенствование навыков написания сочинения в жанре репортажа; совершенствование умения самостоятельно оценивать разные виды репортажа, формирование здорового образа жизни и интереса к творческому труду, профессии журналиста. |  | Поиск и выделение необходимой информации | Подготовить черновой вариант |
| **90.** | **Р/р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная площадка»** |  |  |  | Написание сочинения | Повторить пройденное |
| 91. | Слитное и раздельное написание производных предлогов |  | Научить учащихся правильному написанию производных предлогов;  отличать производные предлоги от синонимичных частей речи.   уметь подбирать зависимые слова; составлять предложения с предлогами; определять основные признаки текста, его стилевую принадлежность | Впоследствии | Составление предложений с предлогами.  Работа с текстом | §57, упр. 353,  стр. 145 |
| **92.** | **Практическая работа по теме «Слитное и раздельное написание производных предлогов»** |  | Проверить умение отличать производные предлоги от самостоятельных частей речи;  развивать навыки анализа предложения, орфографические и пунктуационные навыки. | Фантазия | Выполнение упражнений | Подготовиться к самостоятельной работе по теме «Предлог» |
| **93.** | **Самостоятельная работа по теме «Предлог»** |  |  |  | Самостоятельная работа | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Союз** |  |  |  |
| 94. | Союз как часть речи |  | Знакомство с союзом как служебной частью речи, его ролью в предложении и тексте; формировать умение находить в предложении союзы, определять их роль в предложении | Средства, ситуация, реальный | Словарный диктант | §58, упр. 357, стр.147 |
| 95. | Простые и составные союзы |  | Закрепить вводные знания о союзе;  дать понятие простого и составного союза. |  | Объяснительный диктант | §59, упр. 360, стр.148 |
| 96. | Союзы сочинительные и подчинительные |  | * Знакомство с  типами союзов; * формирование умения разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; * выработка навыка постановки запятой в союзном сложном предложении. | Кромешный | Терминологический диктант | §60, упр.363, стр.150 |
| 97. | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |  | Углубить знания о постановке запятой в ССП и СПП предложениях, о сочинительных и подчинительных союзах, о простом предложении с однородными членами, о структурном различии простого и сложного предложения. |  | Объяснительный диктант | §61, упр.367, стр.152 |
| 98 | Сочинительные союзы в простом предложении |  | * Повторение и закрепление навыков правописания союзов, обучение употреблению сочинительных союзов в простом и сложном предложениях, закрепление необходимых пунктуационных норм; * развитие речевых навыков учащихся, умения работать в парах, по заданной схеме | Международный | Составление предложений | §62, упр. 372, стр.153 |
| 99 | Сочинительные союзы в сложном предложении |  | * Повторение и закрепление навыков правописания союзов, обучение употреблению сочинительных союзов в простом и сложном предложениях, закрепление необходимых пунктуационных норм | Тревожно, беспокойно | Самостоятельная работа | §62, упр.377, стр.155 |
| 100 | Подчинительные союзы |  | познакомить учащихся с основными значениями подчинительных союзов, выработка умения строить с их помощью предложения , правильно расставлять знаки препинания в СПП. | Семафор, светофор | Конструирование предложений | §63, упр.381, стр.157 |
| **101** | **Сочинение-рассуждение о книге по упр. 384.** |  | уметь сопоставлять и рассуждать; совершенствовать навыки монологической речи, навыки сочинений-рассуждений. |  | обмен мнениями по дискуссионной теме; сопоставление плана сочинения-рассуждения, самостоятельная работа. | Повторить пройденное |
| 102 | Морфологический разбор союза |  | * повторить и обобщить теоретические сведения о союзе как служебной части речи, его морфологических признаках (деление на группы по значению и строению), роли в предложении. * совершенствовать умения и навыки: * обнаруживать союзы, отличать их от наречий и местоимений с частицами; правильно писать | Автор,  классик | Морфологический разбор | §64, упр.383, стр.158 |
| 103 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы* |  | знакомство с правописанием союзов «также», «тоже», «чтобы», «зато»;  проверка знаний видов союзов и их функций в предложении | Масса | Объяснительный диктант | §65, упр.387, стр.160 |
| 104 | Практикум «Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*» |  | закрепление орфографии и пунктуации;  совершенствование навыков построения схем предложений с сочинительными и подчинительными союзами, развитие навыков восприятия материала на слух, развитие навыков анализа, сравнения, подведения итогов самостоятельной работы | Кросс | Самостоятельная работа | §65, упр.391, стр.161 |
| 105 | **Проверочная работа по теме «Союз».** |  | проверить и закрепить пройденный материал; развивать навыки работы в форме теста и работы с текстом; воспитать любовь к русскому языку. |  | Проверочная работа | Повторить пройденное |
| 106 | Повторение сведений о предлогах и союзах |  | закрепить знания о предлогах и союзах, их значении и правописании |  | Самостоятельная работа | Упр.400, стр. 163 |
| **107** | **Контрольный диктант по теме «Предлог и**  **союз».** |  | проверить знания, умения и навыки по изученной теме |  |  |  |
| 108 | Анализ контрольного диктанта. Тестовая работа |  | повторить и систематизировать материал по теме “Предлог и Союз”; закрепить навыки правописания предлогов и союзов |  | Работа над ошибками | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Частица** |  |  |  |
| 109 | Частица как часть речи. |  | дать понятие о функциях частицы как служебной части речи;  развитие навыка сравнительного анализа на примере ранее изученных служебных частей речи; развитие умения самостоятельно выявлять уровень собственных знаний, умения оценивать свою деятельность. | Чемпион | Письменная работа. | §66, упр. 403, стр.165 |
| 110 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  | дать понятие о частице как служебной части речи, её роли в предложении, разрядах; актуализация уже имеющихся знаний по теме и мотивация к дальнейшему изучению;   1. развитие аналитического мышления, познавательных умений |  | Лингвистическая разминка | §67, упр.407,  стр. 166 |
| **111** | **Подготовка к написанию рассказа на тему «Горе - мечтатель»** |  |  |  | Отбор информации и формирование плана текста | Подготовить черновой вариант |
| **112** | **Р/ р. Рассказ на тему «Горе - мечтатель»** |  |  |  | Написание рассказа | Повторить пройденное |
| 113 | Смыслоразличительные частицы |  | знакомство с понятием «Смысловые частицы»; показать богатство оттенков значений смысловых частиц;  совершенствовать умение определять роль смысловых частиц в предложении и тексте; развивать творческую, речевую и мыслительную активность учащихся. | Предварительный | Работа по тексту | §68, упр.412, стр.168 |
| 114 | Смыслоразличительные частицы (продолжение). |  | расширять и углублять представление учащихся о роли частиц в речи. |  | Письменная работа. | §68, упр.416, стр.169 |
| 115 | Раздельное и дефисное написание частиц |  | познакомить с написанием частиц, закрепить у учащихся понимание необходимости усвоения данной темы.   развивать речь за счет обогащения словарного запаса, смыслового построения текста, через воображение, фантазию, логическое мышление | Старательно | Письменная работа. | §69, упр.425,  стр. 172 |
| **116** | **Подготовка к сочинению по картине К.Ф. Юона «Конец зимы».** |  | совершенствовать навыки описания произведения живописи  на примере картины К.Ф .Юона «Конец зимы. Полдень»; развивать устную и письменную речь учащихся;  воспитывать интерес к русской живописи; учить видеть прекрасное в обычном. |  | Отбор информации и формирование плана текста | Подготовить черновой вариант |
| **117** | **Р/р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы»** |  |  |  | Написание сочинения | Повторить пройденное |
| 118 | Морфологический разбор частицы |  | познакомить учащихся с порядком разбора частиц;  формировать умения определять грамматические признаки частицы как служебной части речи;  способствовать умению правильно употреблять частицы в разговорной речи;  развитие языкового кругозора за счёт знакомства с этимологией слова |  | Морфологический разбор | §70, упр. 428,  стр. 173 |
| 119 | Отрицательная частица НЕ |  | формирование умения различать смысловые значения частиц НЕ и НИ;  сознательно анализировать, сопоставлять возможные варианты, доказывать свой выбор. |  | Орфоэпическая разминка;  цифровой диктант | §71, упр.431,  стр. 174 |
| 120 | Отрицательная частица НИ |  | формирование умения различать и правильно писать НЕ-НИ;   1. научить правильно употреблять частицы в речи |  | Синтаксический разбор предложений | §71, упр. 434,  стр. 176 |
| 121 | Различение частицыНЕ и приставки НЕ- |  | актуализация и углубление имеющихся знаний; отработать приёмы разграничения НЕ части корня, НЕ - приставки и НЕ - частицы, уметь применять правила о слитном и раздельном написании НЕ при выполнении практических заданий |  | Цифровой диктант | §72, упр.439,  стр. 177 |
| 122 | Практическая работа по теме «Различение частицы *НЕ* и приставки *НЕ*» |  | систематизировать знания учеников  о частице   НЕ и приставке НЕ, развивать  орфографические и пунктуационные навыки, учиться  различать  слитное и раздельное написание слов с НЕ. | Недосягаемый | Практическая работа | §72, упр. 442, стр.178 |
| **123** | **Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446) .** |  | * повторить правила составления содержания сочинения; * воспитывать у учащихся стремление к образной, грамотной устной и письменной речи; * развивать способность грамотно передавать услышанные или прочитанные рассказы; * учить детей строить рассказ на основе услышанного |  | работа с учебником;  работа над композицией рассказа;  составление плана рассказа | Завершить работу |
| 124 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ… НИ |  | расширить сведения учащихся об отрицательных частицах, выделить различие частицы **ни,** приставки **ни-** познакомить школьников с написанием союза **ни – ни**.  формировать умение систематизировать и обобщать ранее изученное |  | Цифровой диктант | §73, упр.450,  стр. 180 |
| 125 | Обобщение по теме «Частица» |  | Обобщение и систематизация знаний и умений, связанных с изучением части;  обобщить и закрепить знания учащихся о разрядах частиц;  обобщение и закрепление правил правописания не с различными частями речи; совершенствование практических навыков в разграничении частиц не и ни |  | Самостоятельная работа | Упр. 456, подготовиться к контрольной работе. |
| **126** | **Контрольная работа по теме «Частица»** |  | проверить уровень сформированности знаний, умений и навыков по теме "Частица".  Проверка теоретических знаний о разрядах частиц, об омонимичных частях речи, морфологический разбор частицы как части речи, а также практические умения правописания наиболее сложных орфограмм: НЕ и Ни в частицах, слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. |  | Контрольная работа | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Междометие** |  |  |  |
| 127 | Междометие как часть речи |  | Дать грамматическое понятие о междометии и его роли в речи;  сформировать умение различать междометие и уметь дифференцировать его по отношению к звукоподражательным словам, междометным глаголам, а также знаменательным словам, образованным от междометий; | Комендант | Синтаксическая разминка | §74, упр. 461,  стр. 184 |
| 128 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях |  | дать представление об особенностях написания междометий, показать, какие знаки препинания используются при междометиях. |  | Фонетический разбор | §75, упр. 465, стр.185 |
| **129** | **Контрольный итоговый диктант** |  |  |  |  |  |
| 130 | Анализ контрольного диктанта. |  |  |  | Работа над ошибками | Повторить пройденное |
|  |  |  | **Повторение** |  |  |  |
| 131 | Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь |  | обобщение и систематизация изученного; закрепить у учащихся умения определять стиль текста, распознавать характерные языковые средства. |  | Выполнение упражнений | §76, 77, упр.469, стр.187 |
| 132 | Фонетика. Графика. |  | * повторить разделы науки о языке; * обобщение и систематизация изученного ранее; * формирование у обучающихся орфографической и пунктуационной зоркости; * совершенствование умения соблюдать основные правила орфографии и пунктуации; * воспитание речевой культуры |  | Фонетический разбор | §78, упр.481, стр.190 |
| 133 | Лексика и фразеология. |  | * углубить знания учащихся по теме «Лексика. Фразеология»; * развивать умение употреблять синонимы, антонимы, омонимы, однозначные, многозначные слова, фразеологизмы в речи; * привить интерес к языку |  | Работа по тексту | §79, упр.484, стр.191 |
| 134 | Морфемика. Словообразование. |  | закрепить знания учеников по морфемике и словообразованию; проверить навыки словообразовательного разбора и разбора слов по составу. |  | Объяснительный диктант | §80, упр. 489, стр.193 |
| 135 | Морфология. |  | * знать основные разделы русского языка и предмет их изучения * различать самостоятельные и служебные части речи * совершенствовать навыки морфологического разбора изученных частей речи |  | Морфологический разбор | §81, упр.494, стр.195 |
| 136 | Орфография. |  | повторить правописание приставок; повторить правописание мягкого знака в различных частях речи; воспитывать самостоятельность и активность учащихся. |  | Орфографическая разминка | §82, упр.503, стр.198 |
| 137 | Синтаксис и пунктуация |  | совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки; закреплять навык синтаксического разбора;  развивать речь (улучшать её строй), мышление, память, внимание; воспитывать дисциплинированность, ответственность, чувство товарищества, добросовестность. |  | Синтаксический и пунктуационный разборы | §83,84 , подготовиться к тестовой работе |
| **138** | **Итоговая тестовая работа** |  | назначение контрольного материала (теста) — оценить уровень усвоения программы по русскому языку учащимися 7-го класса общеобразовательной школы в целях промежуточной аттестации. |  | Тестовая работа | Повторить пройденное |
| 139 | Анализ тестовой работы |  |  |  |  |  |
| 140 | Резерв |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

***Планируемые результаты изучения учебного предмета***

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

***Учебная литература***

Учебно-методический комплект учащихся:

Основной учебник: Русский язык: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2014

Учебно-методический комплект учителя:

1. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя: Из опыта работы. М.: Просвещение, 1999

2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику М.Т. Баранова и др. Кн . для учителя .М: Вако , 2011

3. Контрольно-измерительные материалы . Русский язык 7 класс. М: Вако.2011

4. Мультимедийные пособия по русскому языку 7 класс.

5. Интернет-ресурсы