**Муниципальное Казенное Общеобразовательное Учреждение**

**Ленинаульская Средняя Общеобразовательная Школа № 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласована с заместителем директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Шамирзаева П. М./от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. | «Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор школыЗияродинова Н.Р.приказ №от «\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. |

 Рабочая программа

 Кружка « Очумелые ручки»

 на 2019-2020 учебный год

Составитель: учитель технологии

Салибиева Хадижат Магомедовна

 Программа кружка «Очумелые ручки»

 **Пояснительная записка.**

 Программа рассчитана на 1 года обучения для детей 11 - 14 лет. Вид детского объединения – кружок. Принимаются все желающие с разными умениями и навыками. Поэтому, при работе с детьми применяется индивидуальный подход. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, годовая программа рассчитана на 68 часов.

 Основная **цель** занятий заключается в формировании у школьников практических трудовых навыков, творческой активности в воспитании художественного вкуса. Занятия в кружке не только сочетают различные виды практической работы по рукоделию, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Вязание - один из самых древних видов рукоделия, к тому же очень распространенный и любимый сегодня. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства и применяется для оформления одежды и интерьера комнаты, позволяет создать особые и неповторимые изделия.

Приобщение школьников к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

**Актуальность** программы обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (сумочка для телефона, кулон). То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

**Новизна** программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком.

     При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от  простого  к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий  реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

Данному рукоделию могут обучаться школьники с 4 класса. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий были учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений, навыков.

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Происходит усложнение выполняемых изделий. На втором - третьем году обучения ученики вправе выбирать, какое изделие они хотят выполнить, при этом они сами учитывают свои возможности, ориентируясь на полученные умения и навыки. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию крючком.

В процессе реализации программы у учащихся формируются ЗУН в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда,   развиваются   творческие   способности,   внимание,   память, мышление, воображение. Школьники учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

По окончании обучения дети могут самостоятельно изготовить любое понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие, проявляя свой эстетический вкус, творческое воображение, фантазию. Способны самостоятельно разрабатывать изделия. Могут давать консультации учащимся, которые только начали осваивать технику вязания крючком.

Таким образом, **цель** **программы**: приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.

**Задачи программы**:

1. Обучающие – приобретение умения вязать крючком, обучение    рациональному    использованию    материалов    и    правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков вязания с элементами творчества, обучение чтению схем.

2. Развивающие – развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.

1. Воспитывающая – формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

**Ожидаемые результаты:**

К концу года обучения дети  ЗНАЮТ :   технику безопасности при вязании с крючком; основные приемы вязания крючком;  условные обозначения; основы  цветоведения.

 УМЕЮТ:  свободно пользоваться схемами по вязанию;  гармонично сочетать цвета при выполнении поделок;   различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных.

 ПРИОБРЕТАЮТ НАВЫКИ выполнения основных приемов по вязанию;  умения выполнять поделки на основе своих полученных знаний;  используя творчество и фантазию, красиво оформить поделку.

ПРИОБРЕТАЮТ  НАВЫКИ  умения изготавливать подарочные изделия; умения вязать изделия для себя,  умения коллективно работать и создавать коллективные работы; заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.

Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества. Результаты участия в выставках различных уровней фиксируется в  портфолио каждого учащегося в учебном объединении.

Задачи 1 года обучения:

* Формирование основных приёмов и способов вязания крючком.
* Развитие внимания, памяти, аккуратности.
* Воспитание любви к прекрасному.

 **Учебно – тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов | В том числе |
| Теоретических | практических |
| **1.** | **Вводное занятие.** | **2** | **1** | **1** |
| **2.** | **Украшение вязанных изделий** | **2** | **1** | **1** |
| **3.** | **Основные приёмы вязания.** |  | **2** | 2 |
| ***3.1.*** | ***Косичка из воздушных петель.*** | ***2*** |   | ***2*** |
|   | Изделие «Панно » | 2 |   | 2 |
|   | Изделие «Карандашница» | 2 |   | 2 |
| ***3.2.*** | ***Поустолбик.*** |  10 |   | ***10*** |
|   | Изделие «Воздушный змей» | 4 |   | 4 |
|   | Цветы «Ромашка» | 2 |   | 2 |
|   | Изделие «Панно  с  ромашками» |  4 |   | 4 |
| ***3.3.*** | ***Столбик без накида.*** | ***4*** |   | ***4*** |
|   | Изделие «Домик» | 4 |   | 4 |
| ***3.4.*** | ***Столбик с накидом в один приём.*** | ***4*** |   | ***4*** |
|   | Изделие «Игольница «Шапочка»» | 4 |   | 4 |
| ***3.5.*** | ***Столбик с накидом в два приёма.*** | ***10*** |   | ***10*** |
|   | Цветы «Роза» | 4 |   | 4 |
|   | Настенное панно с розами | 6 |   | 6 |
| **4.** | **Вывязывание полотен различной формы.** |  |   |  |
| ***4.1.*** | ***Круглое полотно.*** | ***15*** |   | ***15*** |
|   | Изделие «Яблоко» | 3 |   | 3 |
|   | Изделие «Солнышко» | 3 |   | 3 |
|   | Изделие «Божья  коровка» | 3 |   | 3 |
|   | Прихватка   двухцветная | 3 |   | 3 |
|   | Прихватка «Цветок» (из 6 кругов) | 3 |   | 3 |
|   | Прихватка «Котёнок» | 2 |   | 2 |
| **4.2.** | ***Квадратное  полотно. (квадрат от центра)*** | ***6*** |   | **6** |
|   | Прихватка  двухцветная | 4 |   | 4 |
|   | Настенное панно  с кармашками | 2 |   | 2 |
| **5.** | **Условные обозначения при вязании крючком.** | **5** | **1** | **5** |
|   | Вязание узоров в виде схем. | 5 | 1 | 5 |
| **6.** | **Вязание салфеток по схемам** | **2** | **2** | **2** |
| **7.** | **Организация  выставки** | **2** |   |   |
| **8.** | **Экскурсия на природу** | **2** |   |   |
| **Итого часов:** | 68 |  | 68 |