**Тема урока : Развитие речи . Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова "Золотая осень"**

**Тема урока:**Развитие речи. Обучающее сочинение по картине

**Цель:**Цели урока:   
1. Обучающая: подготовить учащихся к написанию сочинения-описания   
по картине, совершенствовать умение собирать рабочие материалы к сочинению.   
2. Развивающая: развивать устную и письменную речь учащихся, расширить активный словарь введением слов на тему "Осень".   
3. Воспитывающая: способствовать формированию интереса к живописи и внимательному отношению к выбору слов, воспитывать любовь к природе.

**Планируемые результаты**:

учащиеся научатся правильно строить предложения, излагая свои мысли;

анализировать, де­лать выводы, сравнивать;

воспринимать прекрасное и реагировать на него.

**Оборудование: фонотека с**циклом П.И. Чайковского "Времена года"; учебник по русскому языку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Организационный момент**  **II. Актуализация знаний**  **1. Орфографическая минутка** | — Отгадайте . О чем идет речь .  Бывает холодная и теплая , бывает сухая и дождливая, а еще морозная и капризная .  — Напишите слова, которые отвечают на вопрос какая?      — Отгадайте еще одну загадку.  Неизвестно , где живет.  Налетит—деревья гнет.  Засвистит—по речке дрожь,  Озорник , а не уймешь ?  — Ветер какой?  — Для чего нужны слова, которые отвечают на вопросы какой ? какая?.    2. Минута чистописания.    **Наступила золотая осень.**  **Найдите основу предложения.** | Погода.      Безударная гласная О, которую нужно запомнить.  Погода (какая?)холодная,   теплая…            (Ветер.)  Холодный, ласковый, морской.  Они уточняют, описывают предметы.  Осень наступила. | осмысление необходимости бережного отношения к учебной литературе  принимать и сохранять цель и учебную задачу; |
| **III. Самоопределение к деятельности** | — Какое сейчас время года?  — Скажите, осень какая?  — Бывает осень еще и золотая. Почему золотая? Она сделана из золота?          — Нравится ли вам золотая осень? Почему?  — Золотую осень воспевают в своих произведениях поэты, композиторы, художники.  — Послушайте стихи замечательной русской поэтессы Е. Благининой (Учитель читает стихотворение.)  Если встанешь на заре -  Крыши в сером серебре…  Длинно тень ложится , .Долго лист кружится ...  \_Сейчас мы послушаем музыку из цикла «Времена года» П.И. Чайковского. Отрывок называется «Осень».  — Что вы представили, когда слушали музыку?  — Сегодня на уроке мы тоже будем воспевать золотую осень. Не в музыке и в стихах , а в собственных сочинениях . | Осень.  Холодная, дождливая.    Нет. Ее так называют по цвету листвы, которая становится желтой, красной.     Слово золотая употреблено в переносном значении.                           ­Ответы детей.  (Мы почувствовали легкое дуновение ветра . Шелест падающей листвы.   Услышали беспокойное чириканье птиц…) | высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи; |
| **IV. Физминутка** |  |  |  |
| **V. Работа по теме урока Упр. 47 (с. 39).** | — Прочитайте задание.  --Что нам поможет написать сочинение об осени?    — Что такое репродукция?      **Работа по картине** "Золотая осень" - под таким названием широко известна картина прекрасного русского живописца: И. С. Остроухова.  · Ваши впечатления от представленных картин?  · Описывать нам предстоит картину И. С. Остроухова. В чем ее своеобразие?  · Какие краски здесь преобладают?  **4. Рассказ о художнике.**  Илья Семенович Остроухов родился в Москве. Еще в детстве проявился его интерес к родной природе, но тогда он был направлен в другое русло – в занятия естественными науками. Увлечение живописью родилось позднее, когда юноша познакомился с семьей известного промышленника и мецената С. И. Мамонтова и начал принимать активное участие в деятельности Абрамцевского кружка, куда входили такие мастера, как В. М. Васнецов, И. Е. Репин, В. А. Серов и другие.  **Работа по картине.**  - Ребята, что стоит справой стороны в густой траве?  - По высоте, какие это деревья?  - Какого цвета листья?  - Какие ещё цвета выделяются на деревьях?  - У какого дерева оранжевые листья?  - Как склонились ветки?  .  - Ребята, что мы видим слева?  - Что мы видим за тропинкой?  - Обратите внимание, что у них корявые стволы и большая крона . Картина написана яркими красками. В зеленой траве и золотой чаще деревьев все еще чувствуется дыхание жизни.    **5. Собирание рабочих материалов.** · Что изображено на картине? Давайте охарактеризуем осень на картине Остроухова и заполним таблицу.   |  |  | | --- | --- | | Что изображено | Рабочие материалы | | Осень | Яркая, огненная, пламенная, золотая, волшебная, | | Лес | Необычный, похож на сказку,  таинственный, загадочный, | | Старые клены | Огромные, роскошные, раскидистые, гибкие ветви, | | Молодые клены | Тонкие, гибкие, как лианы, тянутся к солнцу | | Листья на земле | Как ковер из крупных разноцветных листьев,  неповторимый узор | | Тропинка | Ее обступили деревья, чуть заметно вьется, устлана  опавшими листьями | | Сороки | белобокие  вертихвостки | | Сплетенные деревья | Напоминают чудовище, покрыты  светло-желтыми листьями | | Небо | Голубое небо проглядывает сквозь кружево веток  голубая, чистая лазурь, солнечные лучи  пробиваются до самой травы | | Настроение | Радостное, праздничное, восторженное |   - Как бы вы закончили свой рассказ по этой картине?  Здесь я увидела осень торжественной и грустной, прекрасной в своем великолепии .  Словарь: ПРИЧУДЛИВЫЙ(НАРЯД)- ЗАМЫСЛОВАТЫЙ.        — Кто хочет прочитать свое сочинение? | Репродук­ция картины И.С. Остроумова «Золотая осень» Фотография с картины Дети отвечают на вопросы учебника.    Необычные, чудные      Необычная, сказочная; осенний лес похож на сказку.                                                                Ответы детей                            Собирание рабочих материалов. Заполнение таблицы                                                                                        Дети записывают рассказ на черновике. Слова, написание которых не знают, спрашивают у учителя.  Несколько учащихся читают свои сочинения, учитель указы­вает на речевые ошибки и помогает их исправить. | выполнять действия по намеченному плану              работать с информацией, представленной в разных формах            обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно)                                        делать выводы в результате совместной работы класса и учителя                                                                                                                                                                Работать самостоятельно |
| **VI. Рефлексия** | — Трудно ли вам было писать сочинение?  — Где испытывали затруднения?  — Что понравилось?  **Домашнее задание**  Переписать сочинение на листок и оформить его. | Ответы детей | формулировать собственное мнение и аргументировать его |