Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Ленинаульская средняя общеобразовательная школа № 2 имени героя РД Юрия

 Салимханова»

 Игра – конкурс

 «Знатоки сказок»

 Учитель русского языка и литературы

 Кудуева М. Н.

# Игра - конкурс «Знатоки сказок»,6 классы

|  |
| --- |
|  |

**ЦЕЛЬ : Расширить представления о сказке;**

**Развивать творческие способности детей;**

**Прививать интерес к литературе, к чтению.**

**Оформление:**

а) портреты писателей – сказочников (А. С. Пушкин, Г. Х. Андерсен, П. П. Ершов,

А. Н. Толстой и др.);

б) иллюстрации и поделки к сказкам;

в) выставка книг.

**Э п и г р а ф.**

**Что за прелесть эти сказки!**

**Каждая есть поэма!**

А. С. Пушкин

**Ведущий.**

**Задание 1. Назовите сказку.**

Итак, начинает сказка сказываться.

В некотором царстве, в некотором государстве жили – были старик и старуха, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они – не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеба засевали.

*(Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».)*

Жили – были лиса да заяц. У лисы была избенка ледяная, а у зайчика лубяная: пришла весна –красна – у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по – старому.

*(Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».)*

Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил – был славный царь Дадон,

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело.

*(А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».)*

За горами, за лесами,

За широкими морями

Против неба – на земле

Жил старик в своем селе.

*(П. П. Ершов «Конек – горбунок».)*

**Ведущий.** Вот мы с вами и выяснили, кто же лучше всех помнит зачины русских народных и литературных сказок. Но наш конкурс только начался, и в дальнейшем могут отличиться те, кому не повезло в самом начале условия нового конкурса таковы: представьте себе, что мы с вами находимся в сказочной портретной галерее. Но портреты в ней не нарисованы красками или карандашами, а описаны словесно. Я сейчас познакомлю вас со словесными портретами героев ваших любимых сказок. Вы должны назвать создателя этого портрета – автора сказки, дать полное её название и, конечно же, узнать героя сказки. Итак, по словесному портрету нам ответьте: кто же это?

На лазоревом платье – частые звёзды, на голове месяц ясный, такая красавица – не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать.

*(Василиса Премудрая – русская народная сказка. «Царевна – лягушка».)*

Княгиня – диво:

Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит,

А сама – то величава,

Выступает, будто пава.

*(Царевна Лебедь – А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».)*

Эта вовсе не красива:

И бледна – то, и тонка,

Чай, в обхват – то три вершка;

А ножонка – то, ножонка!

Тьфу ты! Словно у цыпленка.

*(Царь – девица – П. П. Ершов. «Конек – горбунок».)*

Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди – сзади горбы великие верблюжьи, весь лохматый от верху до низу, изо рта торчат кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные.

*(Зверь лесной, чудо морское С. Т. Аксаков. « Аленький цветочек».)*

Из – за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал: «Здравствуйте, меня зовут…»

*(Пьеро – А. Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».)*

Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные [брюки](http://pandia.ru/text/category/bryuki/) и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски…

*(Незнайка – Н. Н. Носов. « Приключения Незнайки и его друзей».)*

**Ведущий.** Вот и у нас появились новые знатоки сказок, которые сказочных героев знают хорошо! Посмотрим, как они будут отвечать на следующие вопросы. Ведь наш путь дальше в сказку. И чем дальше,- тем больше чудес. Вот, например, сказочная почта. Слыхали о такой? Во многих сказках герои переписываются, получают друг от друга самые различные послания. У меня в руках письма сказочных героев. Вам нужно указать, кто и кому их послал, в какой сказке вы читали такое письмо. Кто автор сказки? Итак, я читаю вам сказочную корреспонденцию!

Не господин я твой, а послушный раб. Ты моя госпожа, и все, что тебе на ум придёт, исполнять я буду с охотою.

*(Зверь лесной, чудо морское – девице, купеческой дочери – С. Т. Аксаков.*

*«Аленький цветочек».)*

Приезжайте, доктор,

В Африку скорей

И спасите, доктор

Наших малышей!

*(Телеграмма от Гиппопотама – доктору Айболиту. – К. И. Чуковский. «Айболит».)*

Травка зеленеет, солнышко блестит, а в наших королевских лесах распускаются весенние цветы. Посему всемилостивейшее повелеваем доставить к Новому году во дворец полную корзину подснежников. Того, кто исполнит нашу высочайшую волю, мы наградим

по – королевски. Мы дадим ему столько золота, сколько поместится в его корзине, пожалуем ему бархатную шубу на седой лисе и позволим участвовать в нашем новогоднем катании.

(*Королевский указ, который пишет Профессор под диктовку Королевы.- С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев».)*

В нашем городе строится замечательный дом. Высота его – десять этажей. Длина – тоже. На стройке работают десять крокодилов, десять жирафов, десять обезьян и десять круглых отличников.

*(Корреспондент в газете, преувеличивая все в десять раз жителям города.*

*– Э. Н. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья».)*

**Ведущий.**Надо сказать, вы оказались неплохими почтальонами – письма по адресам разнесли правильно, сказочные газеты, телеграммы, указы тоже разобрали. Одним словом, хорошо потрудились. Теперь можно и отдохнуть! Поэтому наш следующий конкурс вокалистов будет проходить в сказочном концертном зале. В сказках много певцов, кто только в них не поет: и медведи, и коты, и волки, и петухи! Вот, например, хитрая лиса выманивает песенкой петушка:

Петушок, петушок, золотой гребешок,

Выгляни в окошко, дам тебе горошку.

А вот петушок спасает котика-братика:

Иду на пятах, несу косу на плечах,

Хочу лису посечи, слезай, лиса, с печи.

Вот эти певцы примут участие в нашем сегодняшнем необыкновенном концерте. Ваша задача: надо по песенке узнать героя сказки, её автора и название. Итак, первый номер нашей концертной программы:

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

И от тебя, лиса,

Нехитро уйти!

*(Колобок. – Русская народная сказка «Колобок».)*

Козлятушки, ребятушки!

Отопритесь, отворитесь!

А я, коза, в бору была,

Ела траву шелковую,

Пила воду студеную.

*(Коза. – Русская народная сказка «Волк и коза».)*

Птичка польку танцевала

На лужайке в ранний час.

Хвост налево, нос направо –

Это полька Карабас.

*(Куклы театра Карабаса. – А. Н. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино».)*

Хоть полсвета обойдешь,

Лучше дома не найдешь

Никакой на свете зверь,

Хитрый зверь, страшный зверь,

Не откроет эту дверь.

*(Поросята. – С. В. Михалков «Три поросенка».)*

Кто и в какой сказке «при честном при всем народе» поет песню «Во саду ли, в огороде»?

*(Белка. – А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».)*

**Ведущий.**Скоро сказка сказывается – не скоро дело делается. Далеко в сказку зашли участники сказочной викторины, приустали, проголодались. Вот мы и

решили: объявляется обеденный перерыв! Но перерыв не простой – обед-то будет сказочный. Наш вопрос: кто кого и в какой сказке так угощает? Кто придумал пир-обед такой сказочный?

Испекла каравай – рыхлый да мягкий, изукрасила каравай разными узорами мудреными; по бокам города с дворцами, садами да башнями, сверху – птицы летучие, снизу – звери рыскучие.

*(Василиса Премудрая для царя. – Русская народная сказка «Царевна-лягушка».)*

Наварила манной каши и размазала по тарелке:

- Не обессудь, куманек, больше потчевать нечем!

*(Лиса – журавлю. – Русская народная сказка «Лиса и журавль».)*

- Съешь моего ржаного пирожка.

- Не стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся!

*(Печка – девочке. – русская народная сказка «Гуси-лебеди».)*

Усадили в уголок,

Подносили пирожок,

Рюмку полну наливали,

На подносе подавали.

От зеленого вина

Отрекалася она,

Пирожок лишь разломила,

Да кусочек откусила.

*(Семь богатырей – царевну. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)*

**Ведущий.**Вот мы с вами и побывали на сказочном обеде, и, как полагается в сказке, у нас «по усам текло, а в рот не попало», но все равно никто, наверное, не скажет, что он ушел с пира несолоно хлебавши! Ведь здесь мы ещё больше подружились со сказкой. И она вновь зовет и манит нас к себе. Давайте прогуляемся по сказочному царству-государству, зайдем в гости к сказочным героям. Догадайтесь, кто и в какой сказке живет по этому адресу. Кто из писателей-сказочников поселил своих героев в таком доме? Итак, кто, кто в теремочке живет?

Перед ним изба со светелкой,

С кирпичною беленою трубою,

С дубовыми, тесовыми воротами.

*(Изба жадной старухи. – А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».)*

В светлой горнице; кругом

Лавки, крытые ковром,

Под святыми стол дубовый,

Печь с лежанкой изразцовой.

*(Терем семи богатырей. – А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)*

Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквами,

С теремами и садами;

Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом.

*(Остров Буян, княжество Гвидона. – А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».)*

Все бока его изрыты,

Частоколы в ребра вбиты,

На хвосте сыр-бор шумит,

На спине село стоит;

Мужички на губе пашут,

Между глаз мальчишки пляшут…

*(Село на спине Рыбы-кита, Кита Китовича. – П. П. Ершов «Конек-горбунок».)*

**Ведущий.**

***Подводится итог, награждаются победители. Игра окончена.***

**Игра-конкурс «Знатоки сказок»**

**Оформление:** плакаты с надписями «Все сказки в гости будут к нам», «Что за прелесть эти сказки», «Скатерть-самобранка», «Город мастеров», «Ненаглядная красота»;

- портреты писателей-сказочников ( А.С.Пушкин, Г. Андерсен, П.Ершов, А.Толстой);

- иллюстрации к сказкам под рубрикой «Ненаглядная красота»;

- сказочные блюда под рубрикой «Скатерть-самобранка»;

- поделки к сказкам под рубрикой «Город мастеров»;

- выставка книг;

- костюмы сказочных героев.

Для участия в конкурсе должны быть сформированы команды в зависимости от количества 5-х классов. За неделю перед игрой участники получают задания придумать название своей команды, девиз, представить команду, используя свои творческие способности: фантазию, остроумие, актерский дар. Заранее готовится «Суперсказка-2015».

**1 Конкурс рекламы «Все сказки в гости будут к нам».**

Представление команд с использованием домашних заготовок.

**2. Разминка.**

Командам вручаются пакеты с набором букв. Ребята должны, используя все находящиеся в их распоряжении буквы, угадать слово-название одной из сказок.

1 команда – «Златовласка» (братья Гримм)

2 команда – «Золушка» (Ш.Перро)

3 команда – «Шиповничек» (братья Гримм)

4 команда – «Русалочка» (Г. Андерсен)

5 команда – «Дюймовочка» (Г. Андерсен)

**Конкурс для болельщиков.**

По зачину узнайте название сказки.

1. «В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик и старуха, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они - не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеба засевали». (Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»
2. «Жили-были лиса да заяц. У лисицы была избенка ледяная, а у зайчика лубяная: пришла весна-красна – у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по-старому.» (Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»)
3. «За горами, за лесами,

За широкими морями

Против неба – на земле

Жил старик в своем селе».

(П.Ершов «Конек-горбунок»)

4. «Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил-был славный царь Дадон,

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело.

(А.С.Пушкин «Сказка о Золотом Петушке»)

*Победители награждаются медалью «Лучшему знатоку зачина сказок»*

1. **« В какой сказке говорится…» (Викторина)**

Капитаны команд получают конверты а заданиями и, посовещавшись, дают ответ.

1. В какой сказке говорится о концерте одного оригинального музыкального коллектива, до смерти напугавшего целую шайку разбойников?

(Братья Гримм «Бременские музыканты»)

1. В какой сказке говорится о том, как муха помогла королевскому слуге жениться на красавице принцессе?

(Братья Гримм «Златовласка»)

1. В какой сказке говорится о том, как солдат удачно провел следствие и узнал тайну двенадцати королевских дочерей?

(Братья Гримм «Стоптанные туфельки»)

1. В какой сказке говорится о том, как старушке с помощью нехитрых манипуляций удавалось вызывать атмосферные осадки?

(Братья Гримм «Госпожа Метелица»)

1. В какой сказке говорится о совершенно неизвестном современной медицине способе появления на свет …из ячменного зернышка?

(Г.Андерсен «Дюймовочка»)

1. В какой сказке говорится о весьма плодотворном методе тестирования с целью выявления принадлежности к королевской фамилии?

(Г.Андерсен «Принцесса на горошине»)

1. В какой сказке говорится про то, как заяц стал бомжем, а рыжая плутовка завладела всей заячьей недвижимостью и лишь вмешательство третьего лица помогло восстановить справедливость?

(Русская народная сказка «Заячья избушка»)

1. В какой сказке говорится про уникальное в своем роде спортивное состязание по прыжкам в высоту среди лиц мужского пола, где победителя ожидал ценный приз – поцелуй царевны и женитьба на ней?

(Русская народная сказка «Сивка-Бурка»)

1. В какой сказке говорится про необычный брачный союз человека и существа из класса земноводных, повлекший за собой тяжкие испытания для обеих сторон?

(Русская народная сказка «Царевна-лягушка»)

**Конкурс для болельщиков**

По словесному портрету узнайте героя сказки, ее автора и название.

* 1. На лазоревом платье – частые звезды, на голове месяц ясный, такая красавица – не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать. ( Василиса Премудрая – Русская народная сказка «Царевна-лягушка»)
	2. Княгиня-диво:

Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит,

А сама-то величава,

Выступает, будто пава.

(Царевна Лебедь – А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

* 1. Из-под картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал: «Здравствуйте, меня зовут…» (Пьеро – А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)
	2. Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски…» (Незнайка – Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»

*Вручается медаль «Лучшему знатоку героев сказок»*

1. **Салон сказочной моды.**

Приглашаются участники в костюмах сказочных героев для защиты костюмов.

1. **«Четвертый – лишний»**

Команды получают конверты с четырьмя иллюстрациями. На рисунках изображены персонажи или предметы, играющие значительную роль в сюжете сказок. Ребята должны, во-первых, назвать проиллюстрированную сказку и ее автора, а во-вторых, какой рисунок попал сюда из «чужой» сказки.

1 команда : оловянный солдатик, крот, жаба, ласточка (Г.Андерсен «Дюймовочка»; лишний персонаж- оловянный солдатик)

2 команда: осел, пес, кот, конь. (Братья Гримм «Бременские музыканты»; лишний персонаж – конь)

3 команда: фея, принц, кот в сапогах, тыква. (Ш.Перро «Золушка»; лишний персонаж – кот в сапогах)

4 команда: царь, печь, щука, лягушка со стрелой во рту ( 2 варианта ответа: 1) «Царевна-лягушка»: лишний персонаж – печь;

2) «По щучьему веленью»; лишний персонаж – лягушка)

**Конкурс для болельщиков.**

Объявляется обеденный перерыв. Но перерыв не простой – обед-то сказочный! Наш вопрос: кто кого и в какой сказке так угощает? Кто придумал такой пир-обед сказочный?

1. Испекла каравай – рыхлый да мягкий, изукрасила каравай разными узорами мудреными; по бокам города с дворцами, садами да башнями, сверху – птицы летучие, снизу – звери рыскучие. (Василиса Премудрая для царя.- Русская народная сказка «Царевна-лягушка»)
2. Наварила манной каши и размазала по тарелке:

- Не обессудь, куманек, больше потчевать нечем!

(Лиса – журавлю. – Русская народная сказка «Лиса и жуарвль»)

1. – Съешь моего ржаного пирожка.

- Не стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся! (Печка-девочке. – Русская народная сказка «Гуси-лебеди»)

4. Усадили в уголок,

Подносили пирожок,

Рюмку полну наливали,

На подносе подавали.

От зеленого вина

Отрекалася она,

Пирожок лишь разломила

Да кусочек откусила.

(Семь богатырей – царевну.- А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

*Вручается медаль «Участнику сказочного обеда»*

1. **«Скатерть-самобранка»**

Участники конкурса защищают свои сказочные блюда.

1. **Музыкальный конкурс «С миру по нотке»**

Звучат фрагменты популярных песен. Герои каких сказок могли бы спеть эти песни?

* 1. Мы великие таланты,

Но понятны и просты.

Мы певцы и музыканты,

Акробаты и шуты. ( Бременские музыканты. - Братья Гримм «Бременские музыканты»)

* 1. Примчись, лесной олень, по моему хотенью,

Умчи меня, олень, в свою страну оленью.. ( Герда. – Г.Андерсен «Снежная королева»)

* 1. Спи, моя радость, усни.

В доме погасли огни.

Птички затихли в саду,

Рыбки уснули в пруду…( Оле-Лукойе – Г.Андерсен «Оле-Лукойе»)

* 1. Соловей мой, соловей, голосистый соловей,

Ты куда, куда летишь,

Где всю ночку пропоешь? ( Император. – Г.Андерсен «Соловей»)

* 1. И уносят меня, и уносят меня

В звенящую снежную даль

Три белых коня, три белых коня:

Декабрь, и январь, и февраль. ( Кай. – Г.Андерсен «Снежная королева»)

1. **Кинофестиваль «Суперсказка – 2015»**

На суд зрителей и жюри команды представляют домашнее задание – сказку на новый лад или пародию на известный кинофильм или сериал.

**Колобок**

В одном отдаленном месте жили дед с бабой вместе.

Жили тихо, никому не мешали, яйца взбивали, тесто мешали.

И вот однажды форму тесту придали.

Погладили. Поцеловали и Колобком назвали.

Покатился Колобок по прямой, а потом говорит:

«Не вернусь домой. Поброжу я один по свету»

Так прошло целое лето.

Тут и осень наступила, и природа приуныла.

Колобок стал замерзать: «Попрошусь-ка ночевать».

Чтоб вы думали, куда постучался глупый?

К мишке прямо на обед вместо хлеба к супу.

На тарелке осознал: «Видно что-то будет»

Хорошо сразу сбежал, долго не забудет.

Ну, а спать где Колобку, круглому бедняге?

Весь дрожит, боится всех после передряги.

Но потом нашел опять на краю опушки

Дом и в комнате одной перину и подушку.

«Кто же в домике живет, может, волк зубастый?

Он меня же в миг сожрет этот зверь клыкастый.

А лиса перехитрит, рыжая обманет.

Ласково заговорит да и в рот заманит.

Знаю я все на перед, сказок начитался.

Сделаю наоборот!» – сказал и испугался.

Перед ним во весь опор что-то пролетело,

Покрутилось, пронеслось и снова улетело.

«Это ж заяц, боже мой, зря перепугался,

Поживу с ним зиму я». Так там и остался.

Осень, зиму и весну прожил у зайчишки.

Сам подрос, окреп чуть-чуть,

Стал большим мальчишкой.

К бабе с дедом иногда в гости теперь ходит,

С ними вместе вечера долгие проводит.

А недавно я узнал – Колобок женился,

И у них с женой сыночек народился.

Что же дальше будет с ним, мы потом узнаем,

А пока прощаемся и сказку завершаем.

Нашей сказочке конец, а кто слушал – молодец!

# По окончании игры жюри подводит итоги конкурса иллюстраций «Ненаглядная красота» и поделок «Город мастеров». Победители награждаются. Игра-конкурс "Знатоки сказок". 5-й класс

* [Екшибарова Любовь Григорьевна](http://festival.1september.ru/authors/260-767-231), *учитель*

**Разделы:** [Литература](http://festival.1september.ru/literature)

**Задачи  игры:**

* привить интерес к русским народным сказкам, литературным сказкам и к творчеству А.С.Пушкина;
* развитие наглядно-образного, словесно-логического мышления, внимания,
* памяти;
* обогащение словарного запаса учащихся.

**Оформление:**

* портреты писателей – сказочников (А.С.Пушкин, Г.Х.Андерсен, А.Н.Толстой и др.);
* иллюстрации к сказкам; рисунки учащихся;
* выставка книг.

**Условия игры.**В игре принимают участие  команды из  учащихся 5 класса. за каждый правильный ответ учащиеся получают жетон. Победителем является команда, набравшая большее количество  жетонов.

**Эпиграф:**

Что за прелесть эти сказки!
Каждая есть поэма!

*А.С.Пушкин*

ХОД ИГРЫ

**1 тур. Угадай-ка**

1. О какой сказке  идёт речь, если  в ней есть  слова: дед, баба, била-била? *(Русская народная сказка «Курочка-Ряба»)*

2. О какой сказке идёт речь, если в ней есть следующие слова: « Пришёл солдат с походу на квартиру и говорит хозяйке:
–  Здравствуй, божья старушка! Дай-ка мне чего-нибудь поесть.
А старушка в ответ:
–  Вот там  на гвоздике повесь!»  *(Русская народная сказка «Каша из топора»)*

3. О какой сказке идёт речь, если в ней есть следующие слова:
«Ах, Иван-царевич, что же ты наделал! Если бы ты ещё 3 дня подождал, я бы вечно твоя была. А теперь прощай, ищи меня за тридевять земель, в тридесятом царстве, в подсолнечном государстве у Кащея Бессмертного!» *(«Царевна-лягушка»).*

4. Наступило время младшего брата идти стеречь. Пошёл Иван-царевич стеречь отцов сад и даже присесть  боится, не то,  что прилечь. Половина ночи проходит, ему и чудится: в саду свет. Светлее и светлее. Весь сад осветило. Он видит – на яблоню села Жар-птица и клюёт золотые яблоки. *(Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»)*

5. В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик и старуха, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они – не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеба засевали. *(Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо»)*

6. Жили-были Лиса и Заяц. У Лисы была избенка ледяная, а у Зайчика – лубяная: пришла весна-красна – у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по-старому. *(Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»)*

7. За горами, за лесами,
За широкими морями
Против неба – на земле
Жил старик в своем селе.

*(П.П.Ершов. «Конек-горбунок».)*

8. Негде, в тридевятом царстве,
В тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон,
Смолоду был грозен он
И соседям то и дело
Наносил обиды смело.

*(А.С.Пушкин. «Сказка о Золотом петушке».)*

**Учитель:** Вот мы с вами и выяснили, кто лучше всех помнит русские  народные и литературные сказки. Но наш конкурс только начался, и в дальнейшем могут отличиться те, кому не повезло в самом начале.

**2 тур. Портретная галерея. Угадай героя сказки**

**Учитель:** Условия нового конкурса таковы: представьте себе, что мы с вами находимся в сказочной портретной галерее. Но портреты в ней не нарисованы красками или карандашами, а описаны словесно. Я сейчас познакомлю вас со словесными портретами героев ваших любимых сказок. Вы должны назвать  создателя этого портрета – автора сказки, дать полное ее название и, конечно же, узнать героя сказки.

**Итак, по словесному портрету нам ответьте: кто же это?**

1. На лазоревом платье – частые звезды, на голове месяц ясный, такая красавица – не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать. *(Василиса Премудрая.   Русская народная сказка «Царевна-Лягушка»)*

2.  …В дорогой собольей душегрейке,
Парчёвая на маковке кичка,
Жемчуги огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки.
Перед нею усердные слуги;
Она бьёт их, за чупрун таскает. *(Старуха.  А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».)*

3. …Говорят, царевна есть,
Что не можно глаз отвесть.
Днём свет божий затмевает,
Ночью землю освещает  –
Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
А сама–то величава,
Выступает, будто пава;
Сладку речь-то говорит,
Будто реченька журчит. *(Царевна-Лебедь.  А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».)*

4. …и девица …
Вся сияя, как заря,
Тихо встретила царя.
Как пред солнцем птица ночи,
Царь умолк, ей глядя в очи… *(Шамаханская царица.  А. С Пушкин «Сказка о Золотом петушке»).*

5. Эта вовсе не красива:
И бледна-то, и тонка,
Чай, в обхват-то три вершка;
А ножонка-то, ножонка!
Тьфу ты! Словно у цыпленка. *(Царь-девица. П.П.Ершов «Конек-горбунок».)*

6. Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди  –  сзади горбы великие верблюжьи, весь лохматый от верху до низу, из рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные.*(Зверь лесной, чудо морское.  С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».)*

7. Из-за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал: «Здравствуйте, меня зовут*…»  (Пьеро.  А.Н.Толстой «Золотой ключик, или Приключение Буратино»)*

8. Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски… *(Незнайка.  Н.Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей»)*

**3 тур.  Мир сказок**  **А.С.Пушкина**

**Учитель:** Вот у нас появились новые знатоки сказок, которые героев сказочных знают хорошо! Посмотрим, как  вы будете отвечать на следующие вопросы. Ведь наш путь дальше в сказку. И чем дальше,  тем больше чудес.

**Задание:** Угадай сказку А. С. Пушкина  по  следующим словам:

1. Терем, прялка, солнышко, месяц, ветер, свадьба.
2. Откуп, дурачина, изба, терем, царица, корыто.
3. Базар, жадность, оброк, море, верёвка.
4. Рать, воевода, шатёр, шамаханская царица, петушок, звездочёт.

*Ответы:*

1. «Сказка о Мёртвой Царевне и о семи богатырях».
2. «Сказка о Рыбаке и Рыбке».
3. «Сказка о Попе и о работнике его Балде».
4. «Сказка о Золотом петушке».

**4 тур. Знатоки**

**Задание:**Какое из названных выражений не  принадлежит сказкам А.С.Пушкина?

1. Свет мой, зеркальце! Скажи,
Да всю правду доложи…

2. Жил старик со своей старухой
У самого синего моря…

*3. Жила-была женщина, а детей у неё не было.*

**5 тур.  Кто быстрее?**

1.С какими словами царица обращается к волшебному зеркальцу? *(Свет мой, зеркальце! Скажи да всю правду доложи: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?»)*
2. Что молвила третья царица? *(Кабы я была царица,  –  третья молвила сестрица,  –  я б для батюшки царя родила богатыря».)*
3. На каком острове выстроил свой дворец Гвидон? *(На острове Буяне).*
4. В какой сказке работник принёс своему хозяину оброк, обманув чертей? *(«Сказка о попе и о работнике его Балде»).*
5. Назовите кличку собаки семи богатырей? *(Соколко)*
6. Кто сказал Елисею о месте нахождения царевны? *(Ветер)*
7. В кого превращалась царевна в «Сказке о царе Салтане…»? *(Лебедь)*
8. Под каким древом жила белка? *(Под елью).*
9. Кем приходится Бабариха царевичу Гвидону? *(Бабушкой.  « А царевич хоть и злится, но жалеет он очей старой бабушки своей…»)*
9. В кого влюбился царь Дадон? *(В Шамаханскую царицу).*
10. Сколько богатырей выходило из вод? *(33).*
12. О каком фрукте с любовью рассказывал А. С. Пушкин в «Сказке о царе Салтане…»? *(Яблоко)*
13. А кто вспомнит эти слова?

…И к царевне наливное,
Молодое, золотое
Прямо яблочко летит…

…Оно
Соку спелого полно
Так свежо и так душисто
Так румяно-золотисто.
Будто мёдом налилось!
Видны семечки насквозь.

**6 тур.  Сказочный обед**

**Учитель:**Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Далеко в сказку зашли участники сказочной викторины, приустали, проголодались. Вот мы и решили: объявляется обеденный перерыв! Но перерыв не простой – обед будет сказочный.
Наш вопрос: **кто кого  и в какой сказке так угощает? Кто придумал такой пир – обед сказочный?**

1. Испекла каравай – рыхлый да мягкий, изукрасила каравай разными узорами мудреными; по бокам города с дворцами, садами да башнями, сверху – птицы летучие, снизу – звери рыскучие. *(Василиса Премудрая для царя.  Русская народная сказка «Царевна-лягушка»)*

2.  Наварила манной каши и размазала по тарелке:
– Не обессудь, куманек, больше потчевать нечем! *(Лиса – журавлю.  Русская народная сказка «Лиса и журавль»)*

3. – Съешь моего ржаного пирожка.
– Не стану я  ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся! *(Печка – девочке.  Русская народная сказка «Гуси-лебеди»)*

4. Усадили в уголок,
Подносили пирожок,
Рюмку полну наливали,
На подносе подавали.
От зеленого вина
Отрекалася она,
Пирожок лишь разломила
Да кусочек откусила. *(Семь богатырей – царевну.  А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)*

**7 тур. В гостях у сказки**

**Учитель:**  Вот мы с вами и побывали на сказочном обеде, и, как полагается в сказке, у нас «по усам текло, а в рот не попало», но все равно никто, наверное, не скажет, что ушел с пира несолоно хлебавши!  Ведь здесь мы еще больше подружились со сказкой! И она вновь зовет и манит нас к себе, Давайте прогуляемся по сказочному царству-государству, зайдем в гости к сказочным героям. Догадайтесь, кто в сказке живет по этому адресу?

**Итак, кто, кто в теремочке живет?**

1. Перед ним изба со светелкой,
С кирпичною беленою трубою,
С дубовыми, тесовыми воротами. *(Изба жадной старухи. А.С.Пушкин  «Сказка о рыбаке и рыбке»)*

2. В светлой горнице;  кругом
Лавки, крытые ковром,
Под святыми стол дубовый,
Печь с лежанкой изразцовой. *(Терем семи богатырей.  А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)*

3. Остров на море лежит,
Град на острове стоит
С златоглавыми церквами,
С теремами и садами;
Ель растет перед дворцом
А под ней хрустальный дом. *(Остров Буян, княжество Гвидона.  А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)*

6. Все бока его изрыты,
Частоколы в ребра вбиты,
На хвосте сыр-бор шумит,
На спине село стоит;
Мужички на губе пашут,
Между глаз мальчишки пляшут… *(Село на  спине Рыбы-кита, Кита Китовича.  П.П.Ершов «Конек-горбунок»)*

**Учитель:** Вот и закончилась игра-конкурс «Знатоки сказок».

*Пока жюри подводит итоги игры-конкурса, мы с вами ответим на несколько вопросов:*

**Игра «Путаница»**

**Учитель:** Пришёл к нам герой сказки Н. Носова Незнайка и стал рассказывать сказки. Послушайте,  правильно ли он рассказывает сказки:

1. «Жила-была девочка, звали её Синяя Шапочка. Однажды  позвал её папа  и говорит: «Пойди-ка, дочка, к тёте и отнеси ей игрушки…»
2. Сварила лиса кашу, разложила по тарелкам и говорит: «Эта тарелка – для Михаила Ивановича, эта – для Настасьи Петровны, а эта – для Мишутки!..»
3. Маша кричит из корзины: « Несёт меня лиса за тёмные леса, за синие моря, за высокие горы!..»

**Игра «Быль или небылица»**

**Учитель:** Рассказывает Буратино детям то быль, то небылицу. Дети смеются. Подумайте и ответьте, почему они смеются. Что не так?

1. На дворе дождь. Дети играют в комнате. Петя и Маша пошли поливать клумбы.
2. Дети пошли на речку. Там они плавали, играли в мяч, катались на коньках.
3. Скоро праздник Восьмое марта. Вот какие подарки приготовила Маша: папе и дедушке  –  рисунок с тюльпанами, маме и бабушке – рисунок с самолётами.

*Награждение победителей конкурса.*